

*Mihaela Hudelja*²⁴

Zasnova dokumentacijske baze ekomuzeja

Zbiranje dokumentacijskega gradiva, ki služi kot dodatni/pomožni vir pri razvijanju projekta ekomuzeja hmeljarstva in pivovarstva na področju Savinjske doline, zajema zbiranje, popisovanje in shranjevanje ustnega, slikovnega, risanelega gradiva, popis bibliografskih enot, ter drugih arhivskih virov-dokumentov, ki pokrivajo po etnološki in antropološki sistematiki vse kulturne sestavine od materialne, socialne in duhovne kulture, in segajo samo na geografsko področje Savinjske doline od srede devetnajstega stoletja do danes. Pričakovati je, da bo zbrano dokumentacijsko gradivo pokazalo na neke specifične oblike oziroma najbolj splošne značilnosti te gospodarske in kulturne panoge.

Prav tako je potreben v začetni fazi popis predmetov in njihovih lastnikov, s čimer bo zagotovljena donacija ali odkup predmetov za samo prezentacijo hmeljarske dejavnosti v razstavne namene v ekomuzeju.

Baza podatkov o hmeljarstvu nastaja v Etnoinfolab informacijskem in podatkovnem sistemu, ki ga še razvijamo in dopolnjujemo na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in bo v bližnji prihodnosti dostopna na internetu za najširši krog uporabnikov. Baza podatkov je že zdaj zasnovana tako, da omogoča iskanje po kraju, času (ali desetletnem obdobju), avtorju, ključnih besedah in zvrsti dokumenta (na primer intervju, fotografija, arhivski dokument, bibliografija). Vsaka zvrst dokumenta ima opise o načinu in času pridobitve, avtorju, letu, kraju, opis/popis vsebine, inventarno in signaturno številko, mesto hranjenja, povezave z drugim dokumentom in opombe.

V nadaljevanju zbiranja je načrtovana izdelava (po kriterijih, ki se bodo izkazali kot najbolj reprezentativni ali/in neke lokalne značilnosti, ki izstopajo (tako glede na kraj, kot kulturno sestavino v zvezi s hmeljarsko in pivovarsko dejavnostjo) »zgodbe od hmelja do piva«, ki je vezana na določen prostor in je povezana tako z življenjem hmeljarjev, sezonskih delavcev-obiralcev hmelja

²⁴ univerzitetno diplomirana etnologinja in sociologinja kulture.

kot tudi z samo kmetijsko dejavnostjo – od sadike hmelja do hmeljevega ploda. Izbor iz zbranega dokumentacijskega gradiva bo služil za multimedijško predstavitev posameznih delov iz dejavnosti hmeljarstva in pivovarstva. Pri tem je treba upoštevati podatek, da v Arhivu Republike Slovenije hranijo osem filmov na temo hmeljarstva, ki so bili posneti v letih 1949 – 1986, in bo potrebno vključiti v multimedijško predstavitev tudi kakšen film iz Arhiva RS. Prav tako se bo potrebno v naslednjih raziskavah potrebno posvetiti iskanju in pridobitvi »amaterskih« filmov, ki kažejo na hmeljarstvo.

Poskusno zbiranje dokumentacijskega gradiva na terenu, ki je potekalo od 2. do 6. Oktobra 2006, je bilo že v izhodišču naravnano tako, da smo na terenu pridobljene fotografije skenirali v visoki resoluciji, napravili osnovni popis fotografij s podatki: lastnik fotografije – njegov naslov, čas nastanka (fotografiranja), ter podatke o vsebini fotografije na primer kakšno hmeljarsko delo je predstavljeno, od kod so ljudje na fotografiji in tako dalje. Kasneje pa sledi vpis teh podatkov v bazo Etnoinfolab, kar na samem terenu ni bilo možno. Poleg fotografij s terena, smo skenirali fotografije, ki jih hranijo v domoznanskem oddelku v Medobčinski matični knjižnici Žalec.

Na ta način je bilo pridobljenih/zbranih 221 fotografij, ki predstavljajo čas pred letom 1941 do sredine 70-ih let, nekaj primerov pa je tudi iz časa po letu 1990. Vsebinsko predstavlja slikovno gradivo predvsem obiranje hmelja na polju, priprave na sajenje hmelja in pospravljanje polj po obiranju, ter orodja, ki se uporabljajo pri delu s hmeljem in kulturne prireditve, ki so povezane s hmeljarstvom (Dan hmeljarjev). Poleg tega pa so še primeri fotografij voženj vreč hmelja v sušilnico s konjsko vprego, traktorjem, stresanje hmelja iz košar v vreče, zapisovanje oddaje (količine!) hmelja. Fotografsko so zabeležene tudi sušilnice (kot značilna/posebna gospodarska poslopja) in načini sušenja. Posebej dragocene so fotografije iz družinskega albuma Roblek iz Žalca in fotografije iz Hmezada Žalec. Iz novejšega časa pa vsebine fotografij predstavljajo prireditev Dan hmeljarjev in izbiro starešine in princese hmelja.

Zbiranje oziroma izpisovanje bibliografskih enot o hmeljarstvu je potekalo v Medobčinski matični knjižnici Žalec. Pregledani so bili vsi letniki *Savinjskega zbornika* in posamezni letniki (1949 -1951) časopisa *Hmeljar*.

V knjižnici je potekal tudi popis vseh letakov, brošur, drobnih katalogov, zloženek, katerih vsebina je povezano s hmeljem oziroma hmeljarstvom v Savinjski dolini in jih hrani knjižnica oziroma so v osebni lasti.

EtnoInfoLab

Vnos dokumenta v sistem EtnoInfoLab

193.2.104.52 - Remote Desktop

EtnoInfoLab

Dokumentacija Šifranti Admin Urejanje Možnosti Pomoč

Dodaj - popravi

ID: 1591

Vrsta dokumenta: Slikovni material

Podvrsta dokumenta: Fotografija

Avtor: Preslikava

Signatura: Inv. št.: 00000

Zbirka: EMHP

Kategorizacija

OCM: 460 LABOR

Etnološka sistematika: 1.8.3. HMELJARSTVO

Geografsko področje

Kontinent: Evropa

Regija: Srednja Evropa

Država: Slovenija

Pokrajina: Štajerska

Lokacija: Gotovlje

Google maps povezava: Google

NVAtlas koordinate: x1=504982&y1=121180&x2=519122&y2=12989 NVAtlas

Etnična skupina: Slovenci

Časovno obdobje

Tisočletje: 1000 DO 1999

Stoletje: 1900 DO 1999

Desetletje: 1970 DO 1979

Leto: 1970 Okrog 1970


Opis: Obiralci hmelja pri Bizjaku.

Datum nastanka: 00.00.0000 Datum vpisa: 17.10.2006

Opombe:

Dokument je javno dostopen

Datoteka: Vstavi

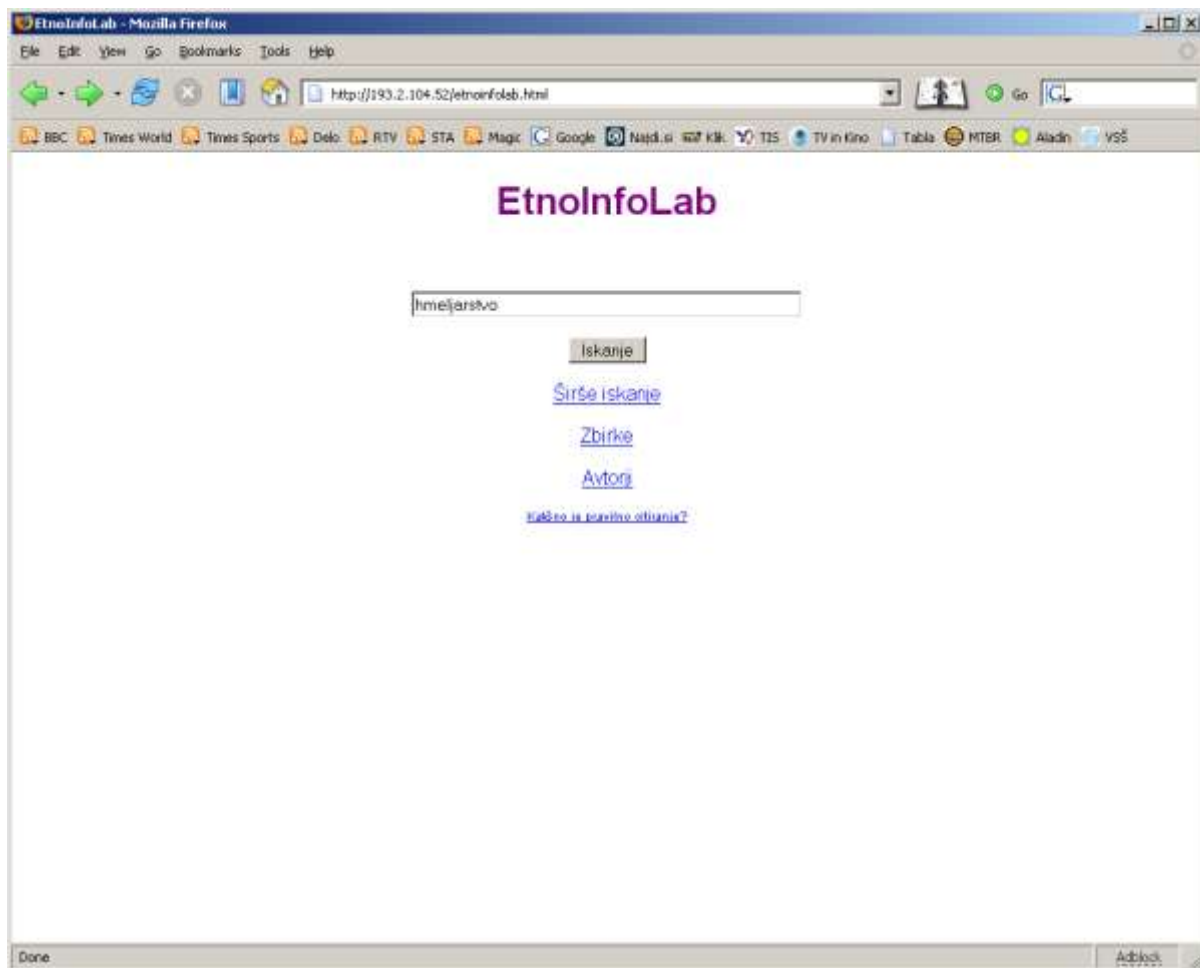


Povezani dokumenti

ID	Vrsta	Podvrsta	Opis

Foto Video Audio Naloga Sogovorniki Ključne besede Shrani Prekini EXIF Pripeti dokument

Iskanje po pojmu "hmeljarstvo"

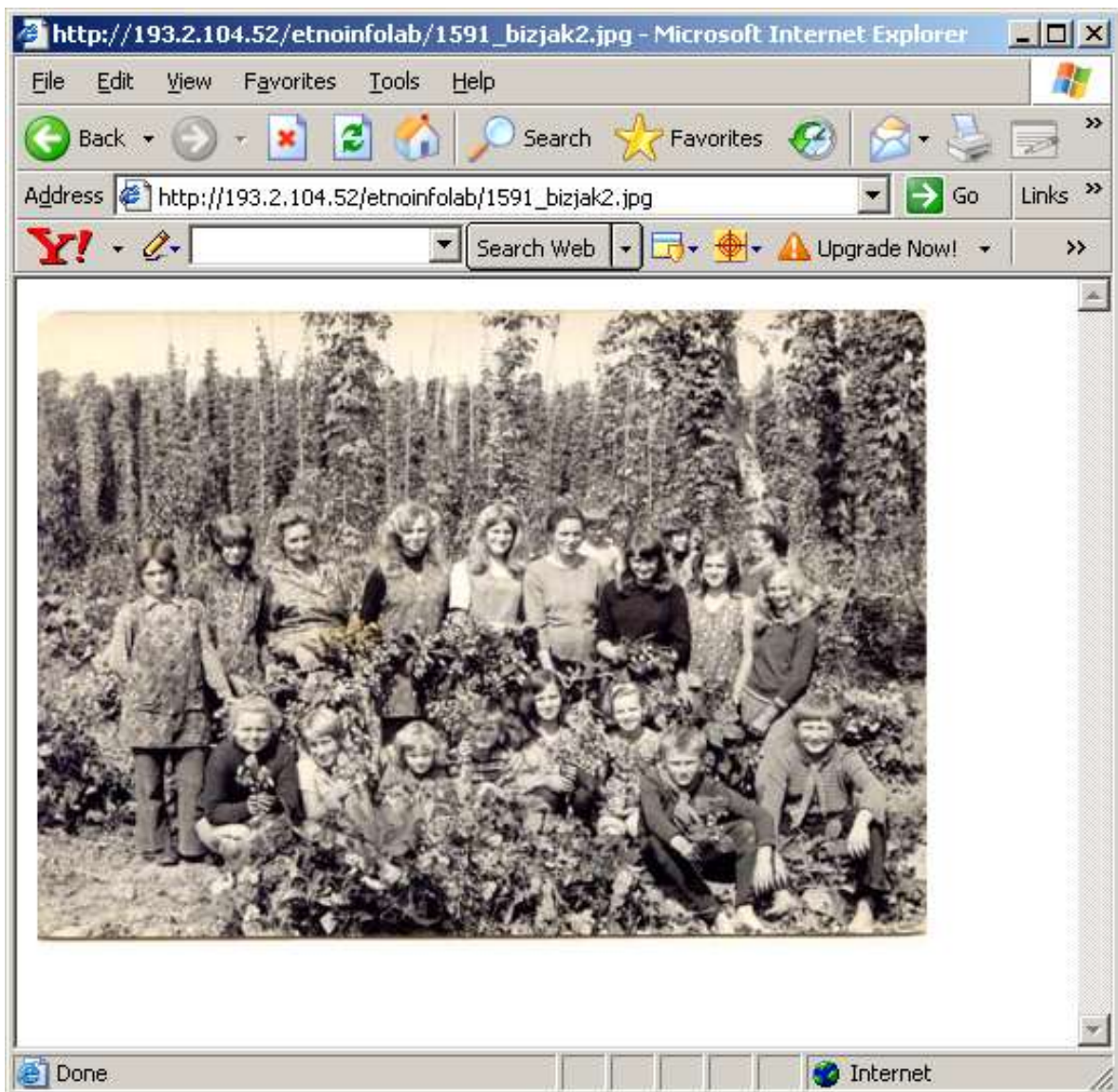


Prikaz rezultatov iskanja

Obiralci hmelja pri Bizjaku
Slikovni material Fotografija
Datum: 00.00.00
Avtor: Preslikava
OCM: 460 LABOR
Etnološka sistematika: 1.8.3. HMELJARSTVO
Lokacija: [Gotovlje](#)

Obiralci iz hrvaškega Zagorja pri Bizjaku, košare privezane okrog pasu, ko obirajo hmelj
Slikovni material Fotografija
Datum: 00.00.00
Avtor: Preslikava
OCM: 460 LABOR
Etnološka sistematika: 1.8.3. HMELJARSTVO
Lokacija: [Gotovlje](#)

Vpogled v dokument



Prikaz lokacije v sistemu NVAtlas

AGENCIJA REPUBLIKE SLOVENIJE ZA OKOLJE

Interaktivni naravovarstveni atlas

Navodila za uporabo | Pogoji uporabe | O podatkih | Varnost

Izberi tematski sklop

Topografski načrti

Izberi lokacijo

občina: LJUBLJANA

ulica, hišna številka

semjepisno ime

koordinata x, y

NVATLAS: Stanje podatkov na dan 19. oktober 2006

podatek	datum distribucije	vir
RPE	25.9.2005	GURS
DOPS	10.8.2005	GURS
DKN	11.7.2006	GURS
PRS	15.11.2001	AJPES

Datum distribucije pomeni datum na katerega je upravljalec (vir) podatke izdal. Podrobnejše informacije o kakovosti podatkovnih nizov so na voljo pri njihovih upravljalcih. Za informacije o ostalih evidencah, ki se nahajajo v sistemu, si ogledate nize posameznih tematskih sklopov in slojev.