

Izbrana bibliografija red. prof. dr. Marka Uršiča za obdobje 1972–2020

Marjetka Ščelkov

Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

Izbrana bibliografija red. prof. dr. Marka Uršiča je sestavljena iz naslednjih tematskih sklopov:

MONOGRAFIJE IN DELI MONOGRAFIJ

ČLANKI IN RAZPRAVE

KONFERENCE IN OBJAVE

PREDAVANJA IN OSTALI DOGODKI

MENTORSTVA IN SOMENTORSTVA

UREDNIŠKO DELO, RECENZENTSKO DELO IN PREVAJANJE

INTERVJUJI, OCENE IN DRUGE OBJAVE

Znotraj posameznih sklopov je navedenih več skupin, ki so vsebinsko sorodne in so urejene časovno – po letih naraščajoče. Avtorica bibl. Marjetka Ščelkov je pripravila in dopolnila izbrano bibliografijo v sodelovanju z red. prof. dr. Markom Uršičem in upoštevala njegov izbor. Izbrana bibliografija je predvsem odraz življenskega poslanstva eminentnega filozofa in znanstvenega raziskovalca, ki deluje in ustvarja na različnih področjih, npr. od začetkov v logiki in analitični filozofiji, prek metafizike (zlasti platonizma), filozofske kozmologije, filozofije prostora in časa, do filozofije religije, primerjalne religiologije in teorije simbolov. Njegov slog pisanja (dialogi, prisopodobe ...) pa je del njegovega filozofskega opusa v literarni obliki približal širšemu krogu bralcev in iskalcev smisla oz. ljubezni do modrosti – filozofije.

1. MONOGRAFIJE IN DELI MONOGRAFIJ

Monografije

Znanstvene monografije

1. URŠIČ, Marko. *Tehnologija in revolucija: poskus kritične osvetlitve problema tehnologije v Frankfurtski šoli: diplomska naloga*. Ljubljana: [M. Uršič], 1975. 1 mapa (50 f., [1] f.)
2. URŠIČ, Marko. *Aristotelova modalna logika s stališča sodobne formalne logike: filozofske problemi alternativnih logik: magistrska naloga*. Ljubljana: [M. Uršič], 1984. 148 f.
3. URŠIČ, Marko. *Matrice logosa: filozofsko-logični eseji in študije* (Zbirka Episteme). Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1987. 228 str. ISBN 86-341-0111-8.
4. URŠIČ, Marko. *Implikacija in logična nujnost: študija zgodovinskih in sistemskih variant implikacije s poudarkom na nujnosti in relevanci: doktorska disertacija*. V Ljubljani: [M. Uršič], 1990. V, 304 f.
5. URŠIČ, Marko. *Gnostični eseji*, (Zbirka Hieron). Ljubljana: Nova revija, 1994. 316 str. ISBN 961-6017-01-2.
6. URŠIČ, Marko, MARKIČ, Olga. *Osnove logike*. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za filozofijo, 1997. VIII, 317 str., graf. prikazi, tabele. ISBN 961-6200-64-X.
7. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Pomlad: prvi čas*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2002. 602 str. ISBN 961-231-263-X.
8. URŠIČ, Marko, MARKIČ, Olga. *Osnove logike*. 2., razširjena izd. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za filozofijo, 2003. XII, 306 str., graf. prikazi. ISBN 961-237-049-4.
9. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Poletje: drugi čas. Del 1, O renesančni lepoti*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2004. 330 str., ilustr. ISBN 961-231-401-2.
10. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Poletje: drugi čas. Del 2, Sedmerke*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2006. 403 str., ilustr. ISBN 961-231-560-4.
11. URŠIČ, Marko, MARKIČ, Olga. *Osnove logike*. 1. ponatis 2. razširjene izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, Oddelek za filozofijo, 2009. 306 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-237-049-7.
12. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Jesen: tretji čas, Daljna bližina neba: človek in kozmos*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2010. 700 str., XVI str. pril., ilustr. ISBN 978-961-231-767-6.
13. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Pomlad: prvi čas: iskanje poti: uvod v filozofijo narave*. 2., pregledana izd. Ljubljana: samozal., 2011. 602 str. ISBN 978-961-276-105-9.
14. URŠIČ, Marko, MARKIČ, Olga, ULE, Andrej, URŠIČ, Marko (urednik), MARKIČ, Olga (urednik), ULE, Andrej (urednik). *Mind in Nature: From Science to Philosophy* (World Philosophy Series). New York: Nova Science Publishers, cop. 2012. 226 str., ilustr. ISBN 978-1-62081-267-9. ISBN 1-62081-267-3.

15. URŠIČ, Marko. *Štirje časi: filozofski pogovori in samogovori, Zima: četrти čas, preludij: O sencah*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2015. 548 str. ISBN 978-961-282-102-9.
16. URŠIČ, Marko. *Tetralogija Četiri doba: filozofski dijalozni i monolozi, Ljeto: druga knjiga. (1), O renesansnoj ljepoti*. Zagreb: Lara; v Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016. 365 str., ilustr. ISBN 978-953-7289-71-3.
17. URŠIČ, Marko. *Shadows of Being: Four Philosophical Essays*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars, cop. 2018. X, 189 str., ilustr., črnobele fotografije. ISBN 1-5275-1593-1. ISBN 978-1-5275-1593-2.
18. URŠIČ, Marko. *Tetralogija Četiri doba: filozofski dijalozni i monolozi, Ljeto: druga knjiga. 2, Sedmerke*. Zagreb: Lara; v Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 447 str., ilustr. ISBN 978-953-7289-80-5.
19. URŠIČ, Marko. *Shadows of Being: Four Philosophical Essays*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars, cop. 2019. X, 189 str., ilustr., črnobele fotografije. ISBN 1-5275-3732-3. ISBN 978-1-5275-3732-3.

Strokovne in druge monografije

20. URŠIČ, Marko. *Enivjetok (filozofski eseji)*, (Znamenja, 65). Maribor: Obzorja, 1981. 120 str.
21. URŠIČ, Marko. *Razpoke: fantastični roman*, (Pota mladih). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1985. 315 str.
22. URŠIČ, Marko. *Romanje za Anima: roman – dnevnik*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 1988. 219 str. ISBN 86-361-0467-X.
23. HRIBAR, Tine, ULE, Andrej, URŠIČ, Marko, MALI, Franc, SORČAN, Stojan, KOMEL, Dean. *Problematsko analitično spremeljanje raziskovalne dejavnosti, Znanstvena skupnost v kontekstu raziskovalnih modelov, Oblikovanje raziskovalne dejavnosti po vedah in prihodnost sistema znanosti: poročilo o delu za leto 1991*, (Znanost o znanosti). Ljubljana: RSS, 1991. 1 zv. (loč. pag.).
24. VIRK, Jani, ZORN, Aleksander (avtor, urednik), VIRK, Tomo, KOŠIR, Manca, KOVAC, Edvard, URŠIČ, Marko, POGAČNIK, Marko, BAJT, Drago, SCHMIDT, Goran, KERMAUNER, Taras, INKRET, Andrej, HOFMAN, Branko. *Marjan Rožanc*, (Zbirka Interpretacije, 1). Ljubljana: Nova revija, 1991. 162 str., črno-bele fotografije. ISBN 961-6017-09-8.
25. GLOBEVNIK, Lidija, KOREN, Stanka, STEINMAN, Franci, PLESTENJAK, Igor, VESELIČ, Miran, BIZJAK, Aleš, TOMAN, Mihael Jožef, SOVINC, Andrej, BRICELJ, Mitja, LUKŠIČ, Andrej, BAHOR, Maja, URŠIČ, Marko, KOS, Drago, UDOVČ, Andrej, VAHTAR, Marta, BABNIK, Alenka, GLOBEVNIK, Lidija (uredniki). *Stanje in perspektive ravnanja z vodo v Sloveniji: [zbornik prispevkov]*. Celje: Društvo vodarjev Slovenije, 2008. 92 str., ilustr. ISBN 978-961-92445-0-0.
26. *Filozofski simpozij o delu prof. dr. Marka Uršiča: [zbornik povzetkov]*: Filozofska fakulteta UL, petek, 15. 11. 2019. Ljubljana: Filozofska fakulteta, [2019]. [10] str.

Sestavki ali poglavja v monografski publikaciji

Znanstveni sestavki ali poglavja

27. URŠIČ, Marko. Apokalipsa subjekta. V: POSAVEC, Zvonko (ur.), RODIN, Davor (ur.). *Bitak i povijesnost*, (Biblioteka Politička misao, 16b). Zagreb: Liber. 1982, str. 165–170.
28. URŠIČ, Marko. Das Höhlengleichnis: Transzendenz in Platonismus und Christentum. V: MILADINOVIĆ ZALAZNIK, Mira (ur.). *Begegnungen*. Ljubljana: Nova revija. 1995, str. 237–254.
29. URŠIČ, Marko. *Cogito* and *epoché* from the point of view of logics free of existential presuppositions. V: BAUMGARTNER, Elisabeth (ur.), et al. *Handbook: Phenomenology and Cognitive Science*. Dettelbach: Röll. 1996, str. 329–340.
30. URŠIČ, Marko. Some traces of Theravāda Buddhism in the gnostic Nag Hammadi manuscripts. V: ĐOKIĆ, Siniša (ur.). *Sudesika: Festschrift Bhikkhu Nanajivako (Čedomil Veljačić)*. Zagreb: Izdanja Antabarbarus. 1997, str. 159–166.
31. URŠIČ, Marko. Anisotropy and implication. V: SCHURZ, Gerhard (ur.), URŠIČ, Marko (ur.). *Beyond Classical Logic: Philosophical and computational investigations in deductive reasoning and relevance*, (Conceptus-studien, ISSN 0259-0670, Bd. 13). Sankt Augustin: Academia. 1999, str. [57] –74.
32. URŠIČ, Marko. Neskončno vesolje Giordana Bruna. V: URŠIČ, Marko (ur.), BRUNO, Giordano. *Kozmološki dialogi*, (Filozofska knjižnica, ISSN 1408-2160, 49). V Ljubljani: Slovenska matica. 2004, str. V–CIII.
33. URŠIČ, Marko. *Saper vedere* – skrivnost Giocondinega smehljaja. V: DETELA, Andrej. *Razprave o Leonardu*, (Studia humanitatis, Posebna izd.). Ljubljana: Studia humanitatis. cop. 2005, str. 5–30.
34. URŠIČ, Marko. Filozofski pogovor in samogovor. V: VITEZ, Primož (ur.). *Spisi o govoru*, (Razprave Filozofske fakultete). Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete. 2008, str. 187–208.
35. URŠIČ, Marko. Voda je oko zemlje. V: BACHELARD, Gaston. *Voda in sanje: esej o imaginaciji snovi*. Ljubljana: Studia humanitatis. 2011, str. 235–257.
36. URŠIČ, Marko. Santayanov tujec med sencami starih modrecev. V: SANTAYANA, George. *Pogovori v limbu*, (Filozofska zbirka Aut, 59). Ljubljana: KUD Apokalipsa. 2013, str. 175–193.
37. URŠIČ, Marko. Multiverse or Universe, after all? On some epistemological issues of the quantum multiverse of David Deutsch. V: BORŠIĆ, Luka (ur.), SKUHALA KARASMAN, Ivana (ur.), SOKOLIĆ, Franjo (ur.). *Physics and Philosophy*. Zagreb: Institute of Philosophy. 2015, str. 45–57, ilustr.
38. URŠIČ, Marko. Plotin, filozofija in mistika. V: URŠIČ, Marko (ur.), PLOTINUS. *Zbrani spisi*, (Filozofska knjižnica, ISSN 1408-2160, zv. 63; 66). V Ljubljani: Slovenska matica. 2016, str. VII–XXI.

39. URŠIČ, Marko. Meta-fizična umbrologija Leonarda da Vincija. V: GERM, Tine (ur.), KAVČIČ, Nataša (ur.). *Litterae pictae: scripta varia in honorem Nataša Golob septuagesimum annum feliciter complentis*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 417–428, ilustr.
40. URŠIČ, Marko. Plotinove tri hipostaze: istost v razliki, eno v mnogem. V: URŠIČ, Marko (ur.), PLOTINUS. *Zbrani spisi*, (Filozofska knjižnica, ISSN 1408-2160, zv. 63; 66). V Ljubljani: Slovenska matica, 2018, str. VII–LIV.
41. URŠIČ, Marko. Ali filozofija potrebuje enotno metodo? Premišljevanje o filozofski sintezi prof. dr. Andreja Uleta ob njegovi 70-letnici. V: MARKIČ, Olga (ur.), et al. *Filozofska pot Andreja Uleta*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2019, str. 17–29.

Strokovni sestavki ali poglavja

42. URŠIČ, Marko. Beseda urednika. V: URŠIČ, Marko (ur.), JERAJ-HRIBAR, Vida, KOVAČEVIČ BELTRAM, Marjan. *Večerna sonata: spomini z Dunaja, Pariza in Ljubljane: 1902–1933*, (Zbirka Sledi). Ljubljana: Mladinska knjiga. 1992, str. 5–8.
43. URŠIČ, Marko. Filozofsko spoznanje onostranstva: Platonova prispodoba o votlini in krščanstvo. V: *Postmoderna in živo izročilo: [zbornik predavanj s Teološkega tečaja o aktualnih temah za študente in izobraženčence 1992/93]*, (Zbirka Teologija za laike, ISSN 1408-1555, 17). Ljubljana: Medškofijski odbor za študente. 1993, str. 142–157.
44. URŠIČ, Marko. Swedenborgova topologija onostranstva. V: SWEDENBORG, Emanuel. *Nebesa in pekel: nebesa in njihova čudesna in pekel, po tem, kar sem slišal in videl = De caelo et ejus mirabilibus, et de inferno ex auditis et visis*. Ljubljana: DZS. 1994, str. V–XXXIII.
45. URŠIČ, Marko. Beseda urednika. V: URŠIČ, Marko (ur.), JERAJ-HRIBAR, Vida, KOVAČEVIČ BELTRAM, Marjan. *Večerna sonata: spomini z Dunaja, Pariza in Ljubljane: 1902–1933*, (Zbirka Sledi). 1. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga. 1995, str. 5–8.
46. URŠIČ, Marko. Dragi Mitja Peruš V: PERUŠ, Mitja. *Vsenavzmočnost zavesti*, (Zbirka Lotos). Ljubljana: DZS. 1997, str. [184].
47. URŠIČ, Marko. Metulj in burkež. V: CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. *Življenje je sen*, (Gledališki list SNG Drama Ljubljana, Sezona 1997/98, let. LXXVII, št. 10). Ljubljana: SNG Drama. 1998, str. 32–65.
48. URŠIČ, Marko. Vihar in sprava. V: *William Shakespeare: Vihar: [gledališki list]*, (Gledališki list SNG Drama Ljubljana, Sezona 1999/2000, letn. 79, št. 6). Ljubljana: SNG Drama, 2000, str. 13–16.
49. URŠIČ, Marko. Panteizem kot filozofija in religija. V: KRAMŽAR KLEMENČIČ, Vida (ur.). *Verstva in etika I: gradivo za učitelje verstev in etike*. 1. natis. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. 2003, str. 145–153.
50. URŠIČ, Marko. Marko Uršič: (1951). V: STEPANČIČ, Lucija (ur.). *10 authors from Slovenia: [presentation at Frankfurter Bookfair 2004]*. [Ljubljana]: Chamber of Commerce and industry of Slovenia. 2004, str. 37–40.

51. URŠIČ, Marko. Prava strpnost je pripravljenost sprejeti drugo in drugačno človeško resnico. V: SENEKAČNIK, Brane (ur.). *Kulturni boj na Slovenskem včeraj, danes, jutri: zbornik*, (Zbirka Človek – pot Cerkve, 3). Ljubljana: Družina, 2006, str. 57–64.
52. URŠIČ, Marko. [Avtor besedila na zavihu ov.]. V: BENZ, Ernst. *Videnje: oblike doživetij in svet podob*, (Zbirka Hieron). 1. izd. Ljubljana: Nova revija, 2006
53. URŠIČ, Marko. Avtor med tekstrom in kontekstom. V: CUNTA, Miljana (ur.), PETRIČ, Tanja (ur.). *Avtor med tekstrom in kontekstom = The author between text and context*. Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev. 2008, str. 7–10.
54. URŠIČ, Marko. Voda, misli in sanje = Water, thoughts and dreams. V: GLOBEVNIK, Lidija (ur.), et al. *Stanje in perspektive ravnanja z vodo v Sloveniji: [zbornik prispevkov]*. Celje: Društvo vodarjev Slovenije. 2008, str. 87–92.
55. URŠIČ, Marko. Erazem, svobodni duh humanizma. V: ERASMUS DESIDERIUS. *Hvalnica Norosti. Tožba Miru. O svobodni volji*, (Studia humanitatis). Ljubljana: Studia humanitatis. 2010, str. 7–26.
56. URŠIČ, Marko. O sencah idej: (poglavlje iz nastajajoče knjige O sencah). V: VÖRÖS, Sebastjan (ur.). *Mistika in misel*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, vol. 18 (2013), no. 71–72). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna zaščita Annales. 2013, letn. 18, št. 71/72, str. 289–306.

Polemike

57. JERMAN, Frane, KALAN, Valentin, KOMEL, Dean, URŠIČ, Marko, GANTAR, Kajetan, CAPUDER, Andrej. Prevajanje filozofije: okrogle miza. V: BAJT, Drago (ur.), BERGER, Aleš (ur.). *Prevajanje Biblije: 16. prevajalski zbornik*, (Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev, 16). Ljubljana: Društvo slovenskih književnih prevajalcev. 1992, str. 77–90.
58. MIKUŽ, Jure (diskutant), URŠIČ, Marko (diskutant). »Kakšen je odnos med vidom in uvidom pri Leonardu?« Izhodiščno vprašanje za razpravljanje ob knjigi Leonardo da Vincija Traktat o slikarstvu. V: *Philologos. 2, [Baudrillard, Yourcenar, Leonardo, Hölderlin, Upanišade, Schleiermacher, Empedokles, Badiou]: pogovorni večeri 2006/07*. Ljubljana: KUD Logos. 2008, str. 105–167, ilustr.
59. ŠKOF, Lenart (diskutant). »Koliko bogov je?« Izhodiščno vprašanje za razpravljanje ob knjigi Lenarta Škofa Upanišade. Besede vedske Indije. V: *Philologos. 2, [Baudrillard, Yourcenar, Leonardo, Hölderlin, Upanišade, Schleiermacher, Empedokles, Badiou]: pogovorni večeri 2006/07*. Ljubljana: KUD Logos. 2008, str. 219–267.
60. JOVANOVSKI, Alenka (diskutant), KLUN, Branko (diskutant). »Ali Schleiermacher upoveduje religiozno izkustvo ali izkustvo romantične polnosti življenja?« Izhodiščno vprašanje za razpravljanje ob knjigi Friedricha Schleiermacherja O religiji. V: *Philologos. 2, [Baudrillard, Yourcenar, Leonardo, Hölderlin, Upanišade, Schleiermacher, Empedokles, Badiou]: pogovorni večeri 2006/07*. Ljubljana: KUD Logos. 2008, str. 269–314, ilustr.

2. ČLANKI IN RAZPRAVE

Znanstveni članki

61. URŠIČ, Marko. Vloga hierarhije v sodobni logiki. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1972, št. 1/2, str. 23–34.
62. URŠIČ, Marko. Človek – pastir biti: (prispevek k razmišljjanju o Heideggerjevem delu *Bit in čas*). *Problemi, Razprave*, ISSN 0353-4014, 1974, št. 8, str. 1–31.
63. URŠIČ, Marko. Filozofski esej o subjektu, ki postaja svet. *Problemi: revija za kulturo in družbenega vprašanja*, ISSN 0555-2419, 1979, letn. 17, št. 189, str. 75–83, 1980, letn. 17, št. 194/195, str. 19–36.
64. URŠIČ, Marko. Logična odločljivost in paradoks lažnivca. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1980, št. 4/6, str. 102–109.
65. URŠIČ, Marko. Poskus vrnitve k vsebini: alternativna logika C. I. Lewisa. *Problemi, Razprave*, ISSN 0353-4014, 1982, št. 4/6, str. 163–172.
66. URŠIČ, Marko. Logični sklep *anumāna* v indijskem sistemu nyaya in primerjava z grško logiko. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1983, št. 5/6, str. 301–319.
67. URŠIČ, Marko. Logički zaključak *anumāna* u indijskom sistemu nyāya i komparacija sa grčkom logikom. *Kulture Istoka: časopis za filozofiju, književnost i umetnost Istoka*, ISSN 0352-4019, 1984, br. 1/2, str. 75–81.
68. URŠIČ, Marko. *Defuturis contingentibus* v srednjeveški sholastiki. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1984, letn. 3, št. 31/32, str. 3789–3799.
69. URŠIČ, Marko. Intenzionalne implikacije: referat s simpozija »Intenzionalne logike in teorija znanosti«. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1985, št. 3/4, str. 99–111.
70. URŠIČ, Marko. Ireduktibilni paradoks u filozofiji advaita vedānte. *Filozofska istraživanja*, ISSN 0351-4706, 1985, god. 5, sv. 3, str. 593–598.
71. URŠIČ, Marko. Svetlo in čas: v zahodni in vzhodni filozofsko-mistični tradiciji. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1986, letn. 5, št. 50/51, str. 916–927.
72. URŠIČ, Marko. A modest proposal concerning paradoxes. *Synthesis philosophica: international edition of the journal Filozofska istraživanja*, ISSN 0352-7875. International ed., 1986, vol. 1, št. 1/2, [193] –204.
73. URŠIČ, Marko. Dvojnost Booleove algebre. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 22, 1–2, str. 179–188.
74. URŠIČ, Marko. »Porazdelitev variabel« kot algoritem relevance. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1992, letn. 24, št. 1/2, str. 7–17.

75. URŠIČ, Marko. Validity and consistency in relevant logics. *Acta analytica: Philosophy and Psychology*, ISSN 0353-5150, 1993, št. 10, str. 31–48.
76. URŠIČ, Marko. »Cogito ergo mundus talis est«: premislek o »antropičnem načelu« v sodobni kozmologiji. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 1996, letn. 17, št. 1, str. 85–104.
77. URŠIČ, Marko. Teorija arhetipov – nostalgija po platonizmu? *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1996, letn. 1, št. 3/4, str. 7–26.
78. URŠIČ, Marko. Metafora uma kot »žive sfere« v Plotinovi Enneadi VI.7. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 1997, letn. 1, št. 3/4, str. 148–152.
79. URŠIČ, Marko. *Concidentia oppositorum* pri Nikolaju Kuzanskem in sodobne parakonsistentne logike. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 1997, letn. 18, št. 3, str. 67–83, graf. prikazi.
80. URŠIČ, Marko. Brunov razsredičeni univerzum in krščanstvo. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1997, letn. 2, št. 5/6, str. 65–83.
81. URŠIČ, Marko. O kozmičnem času – komentar k »prvim trem minutam«. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1997, letn. 2, št. 7/8, str. 55–85.
82. URŠIČ, Marko. The allegory of the cave: transcendence in Platonism and Christianity. *Hermathena: a Trinity College Dublin review*, ISSN 0018-0750, 1998, no. 165, str. 85–107.
83. URŠIČ, Marko. Paraconsistency and dialectics as *coincidentia oppositorum* in the philosophy of Nicholas of Cusa. *Logique et analyse: nouvelle série*, ISSN 0024-5836, 1998, letn. 41, št. 161/162/163, str. [203] –217.
84. URŠIČ, Marko. *Deus sive natura*. V: URŠIČ, Marko (ur.). *Panteizem*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, Vol. 3 (1998), št. 9/10). Ljubljana: Nova revija. 1998, str. 2–85.
85. URŠIČ, Marko. Mit o drugem prihodu. V: URŠIČ, Marko (ur.), BUČAR, France. 2000 po Kristusu: premišljevanja ob koncu drugega tisočletja, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 4 (1999), št. 13/14). Ljubljana: Nova revija. 1999, str. 143–162.
86. URŠIČ, Marko. Pojem Boga stvarnika v sodobni kozmologiji. V: VIRK, Tomo (ur.). *O božjem bivanju*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, Letn. 3, št. 11–12). Ljubljana: Nova revija. 1999, str. 205–224.
87. URŠIČ, Marko. A remark on the »unreality of time«. *Acta analytica: philosophy and psychology*, ISSN 0353-5150, 2000, vol. 15, issue 25, str. [161] –172.
88. URŠIČ, Marko. Spinoza o naravnih zakonih, Bibliji in čudežih. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2000, letn. 4, št. 3/4, str. 57–71.
89. URŠIČ, Marko. O pračudežu: razmislek o nekaterih filozofskih vidikih sodobne kozmologije. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2001, letn. 22, št. 1, str. 85–118.
90. URŠIČ, Marko. Učena nevednost, pot k sovpadanju nasprotij. V: ŠKAMPERLE, Igor (ur.), URŠIČ, Marko (ur.). *Nikolaj Kuzanski*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 6 (2001), št. 23-24). Ljubljana: Nova revija. 2001, str. 101–130.

91. URŠIČ, Marko. »Cogito ergo mundus talis est«: on some metaphysical and epistemological aspects of the anthropic cosmological principle. *Acta analytica: philosophy and psychology*, ISSN 0353-5150, 2002, vol. 17, issue 28, str. [53]–67.
92. URŠIČ, Marko. »Surely the second coming is at hand«. *Diotima: A Philosophical Review*, 2002, vol. 3, no. 2, str. [31]–45.
93. URŠIČ, Marko. »Nad gibljivo dušo je negibni angel«: filozofski esej o duši in angelu v Platonski teologiji Marsilia Ficina. V: ŠKAMPERLE, Igor (ur.), URŠIČ, Marko (ur.). *Renesančne mitologije: Marsilio Ficino, Sandro Botticelli, trubadurska lirika, Hieronymus Bosch, rožni križarji*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 7 (2002), št. 25–26). Ljubljana: Nova revija. 2002, str. 79–97.
94. URŠIČ, Marko. Racionalne predpostavke in meje kozmologije. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2003, letn. 7, št. 4, str. 3–18.
95. URŠIČ, Marko. Odisej v Porfirijevi votlini nimf. V: SNOJ, Vid (ur.), VIRK, Tomo (ur.). *Antični mit in literatura: antična razlaga antičnega mita, Homerjeva in Porfirijeva votlina nimf, Dioniz in Kristus pri Hölderlinu, »mitologizem« v literaturi 20. stoletja, recepcija antičnih mitov v slovenski literaturi*, Kasandra Borisa A. Novaka, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 8 (2003), št. 31/32). Ljubljana: Nova revija. 2003, str. 75–84.
96. URŠIČ, Marko. »Naturadeus«, a Metaphor of the Perfect Diamond. *Acta analytica: philosophy and psychology*, ISSN 0353-5150, 2004, vol. 19, št. 33, str. 221–239.
97. URŠIČ, Marko. Cassirerjeva filozofija simbolnih form. *Filozofska vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2006, letn. 27, št. 3, str. 97–119.
98. URŠIČ, Marko. Einstein on religion and science. *Synthesis Philosophica: international edition of the journal Filozofska istraživanja*, ISSN 0352-7875. International ed., 2006, vol. 21, fasc. 2, str. [267]–283.
99. URŠIČ, Marko. O pomenu literarnega diskurza v filozofiji: (nekaj pripomemb k Platonovi poetiki) = On the meaning of literary discourse in philosophy: some remarks on Plato's poetics. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni bibrudi: o dialogu literature in teorije = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 29, posebna št./special issue). Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost. avg. 2006, str. 35–44, 217–221.
100. URŠIČ, Marko. Videti pomeni »potipati s pogledom« – Kozmološka razmišljjanja o Merleau-Pontyjevi percepciji prostora. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2008, letn. 12, št. 1/2, str. 5–33.
101. URŠIČ, Marko. Paradoksi transfinitne kozmologije. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2009, letn. 13, št. 4, str. 5–27.
102. URŠIČ, Marko. Realno li vremja?. *Vestnik Permskogo universiteta: naučnyj žurnal, Filosofija*, ISSN 2074-1359, 2009, letn. 1, št. 5, str. 149–154.
103. URŠIČ, Marko. »Niti isti, niti drugi«: kulturna pogojenost obsmrtnih izkustev. V: ROŽMAN, Irena (ur.). *Krogotok rojstva in smrti*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, vol. 15 (2010), no. 58-60). Ljubljana: Nova revija. 2010, str. 83–116.
104. URŠIČ, Marko. Who speaks in Montaigne's Essays? *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189. [Tiskana izd.], 2010, letn. 33, št. 1, str. 93–100.

- 105.** URŠIČ, Marko. Platonov *Timaj* in sodobni Luminetov model vesolja v obliki dodekaedra. V: URŠIČ, Marko (ur.). *Modeli sveta*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 16, št. 63–64). Ljubljana: Nova revija. 2011, letn. 16, št. 63/64, str. 143–157.
- 106.** URŠIČ, Marko. Starry sky as »the greatest museum of natural history«: sublimity of the sky from Kant to Santayana and beyond. V: KLEINBERG-LEVIN, David Michael (ur.). *Natural history*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, vol. 16 (2011), no. 61–62). Ljubljana: Nova revija. 2011, vol. 16, no. 61/62, str. 215–229.
- 107.** URŠIČ, Marko. Dummettovo »doseganje preteklosti«, vprašanje subjekta in multiverzum. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2013, letn. 17, št. 3, str. 19–30, ilustr.
- 108.** URŠIČ, Marko. Prispevek k Jermanovi razpravi o Łukasiewiczevem problemu determinizma. *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2014, letn. 18, št. 4, str. 57–72.
- 109.** URŠIČ, Marko. »Neštastné vedomie« v Kierkegaardovom Zvodcovom denníku. *Filozofia*, ISSN 0046-385X, 2014, roč. 69, č. 5, str. 409–415, portret.
- 110.** URŠIČ, Marko. Boscovich's distinction between the potential and the actual space from the standpoint of modern search for the union of mind and nature. *Almagest: international journal for the history of scientific ideas*, ISSN 1792-2593, May 2015, vol. 6, iss. 1, str. 48–63, Graf.
- 111.** URŠIČ, Marko. The Gaze of the Soul and of the Angel in the Renaissance Philosophy of Marsilio Ficino. V: ŠABEC, Maja (ur.). *Mit in pogled = El mito y la mirada = Le mythe et le regard = Myth and gaze*, (Ars & humanitas, ISSN 1854-9632, št. 9, 1). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2015, [Letn.] 9, [št.] 1, str. 58–75, ilustr.
- 112.** URŠIČ, Marko. O spominu in celovitosti duše. V: GOLOB, Nataša (ur.), MAHNIČ, Katja (ur.). *Spomin, I = Memory, I*, (Ars & humanitas, ISSN 1854-9632, 12, 2). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts. 2018, letn. 12, št. 2, str. 19–40.
- 113.** URŠIČ, Marko. Galileo Galilej o medsebojnem »odsevanju« dveh svetov, Zemlje in Lune. *Časopis za kritiko znanosti*, ISSN 0351-4285, 2019, letn. 47, št. 277, str. 24–36, ilustr.

Strokovni članki

- 114.** URŠIČ, Marko. Eter, elektromagnetno valovanje in svetloba: ob stoletnici smrti fizika Jamesa Clerka Maxwella. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 3. nov. 1979, str. 29.
- 115.** URŠIČ, Marko. Tehno-logija: filozofski esej o subjektu, ki postaja svet. *Problemi: revija za kulturo in družbenaa vprašanja*, ISSN 0555-2419, 1979, letn. 17, št. 189, str. 75–83, 1980, letn. 18, št. 194/195, str. 19–36.
- 116.** URŠIČ, Marko. Moj »vrt« je celotna usoda človeštva: paradoks celote: pred desetimi leti je umrl angleški filozof in borec Bertrand Russell. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 2. feb. 1980, str. 29.
- 117.** URŠIČ, Marko. Mojster peresa in ladijskega krmila: 21. aprila bo minilo 70 let, odkar je umrl Mark Twain. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 19. apr. 1980, str. 28.

- 118.** URŠIČ, Marko. Znanje ni monopol, ampak last nas vseh: v sodobnem svetu znanost često postaja transmisija moči in dominacije: andragoški simpozij. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 19. apr. 1980, str. 29
- 119.** URŠIČ, Marko. Človek bi moral živeti tristo let: ob 30-letnici smrti dramatika in humorista Georga Bernarda Shawa. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 31. okt. 1980, str. 30.
- 120.** URŠIČ, Marko. Dileme vede o lepem: z dubrovniškega kongresa za estetiko: književni listi. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 4. sep. 1980.
- 121.** URŠIČ, Marko. Črni ritual smrtne kazni. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 02.10. 1982, letn. 24, št. 230, str. 22.
- 122.** URŠIČ, Marko. »Večnost ljubi sadove časa«: odlomek iz spomina. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1982/83, letn. 1, št. 2, str. 152–158.
- 123.** URŠIČ, Marko. Sen grajske noči. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1983, letn. 2, št. 17/18, str. 1850–1856.
- 124.** URŠIČ, Marko. Meje izomorfizma: esej o knjigi GEB. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1985, letn. 4, št. 41/42, str. 1160–1175.
- 125.** URŠIČ, Marko. *Homo ex machina?* – ili – Granice izomorfizma: esej o knjizi »GEB«. *Republika: časopis za književnost*, ISSN 0350-1337, 1985, broj 10/12, god. 41, str. 219–240.
- 126.** URŠIČ, Marko. Ali je »krasni novi svet« že za nami? *Dnevnik*, ISSN 0350-753X, 21. mar. 1987, str. 12–13.
- 127.** URŠIČ, Marko. Gnostični rokopisi Nag Hammadi. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1988, letn. 7, št. 69/70, str. 155–182.
- 128.** URŠIČ, Marko. Možnost Jakobove lestvice. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1991, letn. 10, št. 109/110, str. 774–790.
- 129.** URŠIČ, Marko. Prispodoba o votlini: esej o platonizmu in krščanstvu. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 1992, letn. 11, št. 123/124, str. 1355–1368.
- 130.** URŠIČ, Marko. Profesor Frane Jerman in »alternativne« logike. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1993, 25, št. 5/6, str. 13–15.
- 131.** URŠIČ, Marko. Sveti Gral, skriti predmet želje. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, mar. 1993, 12, št. 131, str. 258–264.
- 132.** URŠIČ, Marko. Hermetizem med grozo in magijo. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1996, letn. 1, št. 1/2, str. 48–65.
- 133.** URŠIČ, Marko. O znanstveni stvarnosti govorí jezik matematike: filozofija in znanost. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 3. apr. 1997, 39, št. 76, str. 13–14.
- 134.** URŠIČ, Marko. Jungovo gnostično branje Svetega pisma. *Dialogi*, ISSN 0012-2068, feb. 1997, 33, št. 1/2, str. 9–16.
- 135.** URŠIČ, Marko. Logos je vsemu skupen. *Filozofska vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 1999, letn. 20, št. 3, str. 139–145.
- 136.** URŠIČ, Marko. Sedem melanholičnih glosic na sentence iz Woyzcka. *Gledališki list SNG, Drama*, ISSN 2350-3769, 2001/2002, letn. 81, št. 16, str. 6–12, ilustr.

137. URŠIČ, Marko. Botticellijeva *Primavera* kot *Imago Humanitatis*?: komentar k razpravi Botticellijeve mitologije Ernsta H. Gombricha. V: ŠKAMPERLE, Igor (ur.), URŠIČ, Marko (ur.). *Renesančne mitologije: Marsilio Ficino, Sandro Botticelli, trubadurska lirika, Hieronymus Bosch, rožni križarji*, (Poligrafi, ISSN 1318-8828, letn. 7 (2002), št. 25–26). Ljubljana: Nova revija. 2002, str. 181–189.
138. URŠIČ, Marko. Sok škrlatne ljubčice in vsega krivi feromoni. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, 2002/2003, letn. 48, št. 2, str. 18–[23].
139. URŠIČ, Marko. Sokratov logos, demon, etos. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*, ISSN 1580-9609, sezona 2004/2005, letn. 55, št. 4, str. 5–8.
140. URŠIČ, Marko. »Govorim o človekovi zmožnosti idealizma«. *Gledališki list SNG, Drama*, ISSN 2350-3769, sezona 2004/2005, letn. 84, št. 3, str. 18–20.
141. URŠIČ, Marko. Sohe, ki jih ozivljajo ljubeče misli. *Gledališki list*, ISSN 1580-5484, sezona 2004/2005, letn. 50, št. 4, str. 64–68.
142. URŠIČ, Marko. Je vsaj še dia-logos skupen? *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, mar.-apr. 2004, letn. 22, št. 263/264, str. 262–266.
143. URŠIČ, Marko. Esej o strpnosti do resnice drugega. *Emzin: revija za kulturo*, ISSN 1318-5497, jun. 2005, letn. 15, št. 1/2, str. 51–53.
144. URŠIČ, Marko. Sedem menipejskih glosic na sentence iz *Hvalnice norosti*: ob polni luni. *Sodobnost*, ISSN 0038-0482, jan. 2005, letn. 69, št. 1, str. 75–95.
145. URŠIČ, Marko. »Ali čas biva?« *Emzin: revija za kulturo*, ISSN 1318-5497, dec. 2008, letn. 18, št. 3/4, str. 53–55.
146. URŠIČ, Marko. Norost, nevihta in smrt v Kralju Learu, Shakespeare in Montaigne. *Gledališki list SNG, Drama*, ISSN 2350-3769, okt. 2008, letn. 88, št. 2, str. 10–15.
147. URŠIČ, Marko. »Povsod, kjer vidiš življenje – to si ti!«: knjiga o zdravniku, filozofu in mistiku. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 27. okt. 2010, leto 52, št. 250.
148. URŠIČ, Marko. »Ljubezen, s trakom čez oči, na slepo pravo pot na cilj hiti«. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*, ISSN 1580-9609, 2010/2011, letn. 61, št. 1, str. 5–11, ilustr.
149. URŠIČ, Marko. Človek kot »sveženj vlaken«?: ob novem prevodu Diderotovih filozofskih spisov. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 20. apr. 2011, leto 53, št. 92, str. 16, portret.

3. KONFERENCE IN OBJAVE

Znanstveni prispevki na konferencah

Objavljeni znanstveni prispevki na konferenci (vabljeno predavanje)

150. URŠIČ, Marko. Einstein on Religion and Science. V: PETKOVIĆ, Tomislav (ur.). *Teorija relativnosti i filozofija: povodom 100. obljetnice Einsteinove Specijalne teorije relativnosti = Theory of relativity and philosophy: in celebration of the 100th anniversary of Einstein's Special theory of relativity: zbornik radova sa simpozija 14. Dani Frane Petrića, Cres, 25.–28. rujna 2005, Hrvatska = proceedings of the symposium 14th Days of Frane Petrić, Cres, September 25–28, 2005, Croatia*. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo. 2009, str. 231–252.

Objavljeni znanstveni prispevki na konferenci

151. URŠIČ, Marko. Nekonsistentnost cogita. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1982, št. 3, str. 38–40.
152. URŠIČ, Marko. Povzročanje preteklosti. *Anthropos: časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*, ISSN 0587-5161. [Tiskana izd.], 1985, št. 5/6, str. 12–20.
153. URŠIČ, Marko. Sveti i vrijeme u zapadnoj i istočnoj filozofsко-mističkoj tradiciji. *Filozofska istraživanja*, ISSN 0351-4706, 1986, god. 6, sv. 3, str. 769–782.
154. URŠIČ, Marko. The role of philosophy in meeting the future. V: PEJOVNIK, Stane (ur.), KOMAC, Miloš (ur.). *From the global to the roots: learning: the treasure within: Forum Bled [96], 13–15 October, 1996, Bled, Slovenia: proceedings*. Ljubljana: Ministry of Science and Technology of the Republic of Slovenia. 1997, str. 173–177.
155. URŠIČ, Marko. Creation of man in the gnostic Nag Hammadi Manuscripts. V: ŠMITEK, Zmago (ur.), MURŠIČ, Rajko (ur.). *MESS. Vol. 3, Mediterranean Ethnological Summer School, Piran, Pirano, Slovenia 1997 and 1998*, (Zbirka Županičeva knjižnica, št. 1). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo. 1999, str. 105–115.
156. URŠIČ, Marko. Je filozofija dandanes še tolažnica? V: KOCIJANČIČ, Gorazd (ur.), SNOJ, Vid (ur.). *Boetij, dediščina in izziv: zbornik prispevkov s simpozija, ki je potekal v Narodni in univerzitetni knjižnici dne 11. 12. 2012*. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica: Inštitut za preučevanje krščanskega izročila. 2013, str. 297–312, 338.
157. URŠIČ, Marko. »Nesrečna zavest« v Kierkegaardovem Dnevniku zapeljivca. V: REPAR, Primož (ur.). *Nova oikonomija odnosov: bližnjik in eksistencialni preobrat*, (Zbirka Revija v reviji, 5), (Posebna izdaja revije Apokalipsa in Srednjeevropskega raziskovalnega inštituta Soeren Kierkegaard Ljubljana). Ljubljana: KUD Apokalipsa: Srednjeevropski raziskovalni inštitut Soeren Kierkegaard. 2014, str. 334–349.

158. URŠIČ, Marko. Virtualna realnost in človeški svet. V: ADAM, Frane, GRAFENAUER, Niko. *Humanizem in humanistika: simpozij*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti. 2016, str. 37–48, 330.
159. URŠIČ, Marko. O dveh disertacijah Mirka Hribarja. V: URŠIČ, Marko (ur.). *Pozabljena generacija filozofov: zbornik razprav s simpozija »O življenju in delu doktorandov Frančeta Vebra« na Filozofski fakulteti v Ljubljani, 2015*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2016, str. 117–139, portret, fotograf.

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

160. URŠIČ, Marko. Multiverse or universe, after all?: on some epistemological issues of the concept of multiverse. V: *Physics & Philosophy: Split, 8–9 July 2013: [program, abstracts]*. Split: University of Split, Faculty of Mathematics and Natural Sciences, Faculty of Electric Engineering, Mechanical Engineering and Naval Architecture, Faculty of Philosophy. 2013, str. 10–11.
161. URŠIČ, Marko. Lukasiewicz's idea of temporary limited causal chains and the problem of symmetry between past and future. V: *Lukasiewicz in Dublin: an international conference on the work of Jan Lukasiewicz: abstracts*, International conference on the work of Jan Lukasiewicz, July 7–10, 1996. Dublin: University college Dublin. 1996, [str. 46].
162. URŠIČ, Marko. Paraconsistency as coincidentia oppositorum in the philosophy of Nicholas of Cusa. V: *First World congress on paraconsistency*, First world congress on paraconsistency, Ghent University, Belgium, 30 July–2 August 1977. [Ghent]: Ghent University. 1997, str. 152.
163. URŠIČ, Marko. Some remarks on the »Unreality of time«. V: *Abstracts of contributed papers*, Third European Congress of Analytical Philosophy, Maribor, [June 29–July 3], 1999, ECAP (3), (Analiza, ISSN 1408-2969). [Ljubljana: Filozofska fakulteta]. 1999, str. 233–234.
164. URŠIČ, Marko. Some epistemological and metaphysical aspects of the »anthropic principle« in modern cosmology. V: *Metaphysics = Metafizika*. Ljubljana: Slovenian Society for Analytic Philosophy and Philosophy of Science = Društvo za analitično filozofijo in filozofijo znanosti. 2001, str. 23.
165. URŠIČ, Marko. »Above mobile soul is motionless angel«: a philosophical essay on the relation between soul and intellect in the Platonic theology of Marsilio Ficino. V: *Dani Frane Petrića: glavna tema: Demokracija i etika, Cres, Hrvatska, 22.–24. rujna 2003: stalna tema: Petrić – platonizam – aristotelizam, Cres, Hrvatska, 25.–26. rujna 2003 = The days of Frane Petrić: main theme: Democracy and ethics, Cres, Croatia, September 22–24, 2003: regular annual theme: Petrić – platonism – aristotelianism, Cres, Croatia, September 25–26, 2003 = Die Frane Petrić Tage: Hauptthema: Demokratie und Ethik, Cres, Kroatien, 22–24. September 2003: Ständiges Thema: Petrić – Platonismus – Aristotelismus, Cres, Kroatien, 25.–26. September 2003 = I giorni di Francesco Patrizi: tema principale: Democrazia ed etica, Cherso, Croazia, 22–24 settembre 2003: tema fisso: Patrizi – platonismo – aristotelismo, Cherso, Croazia, 25–26 settembre 2003*. [Zagreb]: Hrvatsko filozofsko društvo. [2003], str. 143.

- 166.** URŠIĆ, Marko. Albert Einstein – science and religion. V: JURIĆ, Hrvoje (ur.). *Dani Frane Petrića: glavna tema: Teorija relativnosti i filozofija, Cres, Hrvatska, 26.–28. rujna 2005: stalna tema: Petrić i renesansne filozofske tradicije, Cres, Hrvatska, 29.–30. rujna 2005 = The days of Frane Petrić: main theme: Theory of relativity and philosophy, Cres, Croatia, September 26–28, 2005: regular annual theme: Petrić and renaissance philosophical traditions, Cres, Croatia, September 29–30, 2005 = Die Frane Petrić Tage: Hauptthema: Die Relativitätstheorie und Philosophie, Cres, Kroatien, 26.–28. September 2005: ständiges Thema: Petrić und die philosophischen Traditionen der Renaissance, Cres, Kroatien, 29.–30. September 2005 = I giorni di Francesco Patrizi: tema principale: La teoria della relatività e filosofia, Cherso, Croazia, 26–28 settembre 2005: tema fisso: Patrizi e tradizioni filosofiche rinascimentali, Cherso, Croazia, 29–30 settembre 2005*. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo. 2005, str. 98.
- 167.** URŠIĆ, Marko. O pomenu literarnega diskurza v filozofiji. V: JUVAN, Marko (ur.), KERNEV-ŠTRAJN, Jelka (ur.). *Teoretsko-literarni hibridi: o dialogu literature in teoriji: tretji mednarodni komparativistični kolokvij = Hybridizing theory and literature: on the dialogue between theory and literature: 3rd international comparative literature colloquium: Lipica, Poročna dvorana, 8.–9. september 2005*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, ZRC SAZU. 2005, str. 71–73.
- 168.** URŠIĆ, Marko. The »anthropic principle« in modern cosmology. V: *16. dani Frane Petrića: glavna tema: Čovjek i kultura, Cres, Hrvatska, 23.–26. rujna 2007: stalna tema: Petrić i renesansne, Cres, Hrvatska, 26.–29. rujna 2007 = The days of Frane Petrić: main theme: Petrić and Renaissance Philosophical Traditions, Cres, Hrvatska 26.–29. rujna 2007*. [Zagreb]: Hrvatsko filozofsko društvo. [2007], str. 128–129.
- 169.** URŠIĆ, Marko. Paradoxes of transfinite cosmology. V: *Volume of abstracts: 14th Congress of Logic, Methodology and Philosophy of Science: Nancy (France), July 19–26, 2011*. Nancy: Division of Logic, Methodology and Philosophy of Science. 2011, str. 250.
- 170.** URŠIĆ, Marko. Boscovich's distinction between the potential and the actual space from the standpoint of modern search for the union of mind and nature, especially in cosmology. V: *24th International Congress of History of Science, Technology and Medicine (iCHSTM): knowledge at work: Manchester 2013, 21–28 July 2013*. Manchester: University of Manchester. 2013, str. 204.
- 171.** URŠIĆ, Marko. Virtualna realnost in človeški svet. V: *Humanizem in humanistika: program simpozija in povzetki prispevkov*, str. 6.
- 172.** URŠIĆ, Marko. Angelski pogled v renesančni filozofiji Marsilia Ficina = Le regard de l'ange dans la philosophie de la Renaissance de Marsilio Ficino = The angelic view in the Renaissance philosophy of Marsilio Ficino. V: ŠABEC, Maja (ur.). *Povzetki = Résumenes = Résumés = Abstracts*, Mednarodni simpozij Mit in pogled, Ljubljana, 21.–24. 5. 2014. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta = Universidad de Ljubljana, Facultad de Filosofía y Letras = Université de Ljubljana, Faculté des Lettres = University of Ljubljana, Faculty of Arts. 2014, str. 56–58.

173. URŠIČ, Marko. Pico della Mirandola on the dignity of man. V: MOVRIN, David (ur.), OLECHOWSKA, Elżbieta (ur.), SENEKAČNIK, Brane (ur.). *European humanism and its challenges: Ljubljana, September 8–9, 2017.* 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 81–82, portret.

Strokovni prispevki na konferencah

Objavljeni strokovni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)

174. URŠIČ, Marko. Trije časi v filozofiji in književnosti. V: OREL, Irena (ur.). *Zbornik predavanj.* Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete. 2000, str. 295–304.
175. URŠIČ, Marko. Skrb in zaupanje: (prispevek za Slovenski kulturni plenum 2010). V: PAVLIČ, Špela (ur.), PERŠAK, Tone (ur.). *Zbornik prispevkov, Slovenski kulturni plenum 2010, [18. januar 2010, Ljubljana].* Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev. 2010, str. 135–137.

Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

176. URŠIČ, Marko. Duša in identiteta = Soul and personal identity. V: ŠAROTAR, Dušan. *Duše: fotografije: 7. februar–31. marec, [Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor].* Maribor: Center judovske kulturne dediščine Sinagoga. 2012, str. 48–49.

4. PREDAVANJA IN OSTALI DOGODKI

Predavanja na tujih univerzah

177. URŠIČ, Marko. »*Cogito ergo mundus talis est*: on some metaphysical and epistemological aspects of the anthropic cosmological principle: [predavanje, 11. 1. 2002]. Praha: Katedra logiky, Filozoficka Fakulta, Univerzita Karlova Praha, 2002.
178. URŠIČ, Marko. *On McTaggart's paradox of time*: [predavanje, 14. 1. 2002]. Praha: Katedra logiky, Filozoficka Fakulta, Univerzita Karlova Praha, 2002.
179. URŠIČ, Marko. »*Cogito ergo mundus talis est*: a philosophical analysis of some epistemological aspects of the »anthropic cosmological principle«: [vabljeno javno predavanje na Université de Nancy 2, 24. 1. 2007]. Nancy: Archives H. Poincaré: Université de Nancy 2, Département de Philosophie, 2007.
180. URŠIČ, Marko. *The anthropic principle in modern cosmology*: [vabljeno predavanje na University of Gunma, 27. november 2008]. Maebashi: University of Gunma, 2008.
181. URŠIČ, Marko. *Universe or multiverse*: [vabljeno predavanje na University of Tokyo, 26. november 2008]. Tokyo: University of Tokyo, Graduate School of Arts and Sciences, 2008.
182. URŠIČ, Marko. *Shadow as a metaphysical metaphor*: [vabljeno predavanje na Rissho University, Tokyo (Japan), April 12, 2019].

Vabljena in druga predavanja ter diskusije

183. URŠIČ, Marko. *Pogovor o odnosih med matematiko, logiko in filozofijo*: [vabljeno predavanje na seminarju »Moderni izzivi poučevanja matematike«, Fakulteta za matematiko in fiziko, Ljubljana, 21. in 22. september 2007].
184. PETKOVŠEK, Robert (diskutant), KOVAC, Edvard (diskutant), BORSTNER, Bojan (diskutant), URŠIČ, Marko (diskutant). *Vera in razum*: [okrogla miza, Zofijini ljubimci – društvo za razvoj humanistike, Maribor, 19. oktober 2007].
185. URŠIČ, Marko, ULE, Andrej, ROŠKER, Jana S., SAJE, Mitja. *Svobodna misel in totalitarna oblast v kitajskih in evropskih tradicijah*: [okrogla miza Oddelka za filozofijo, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 24. 10. 2007].
186. URŠIČ, Marko. *Etični in kulturološki vidik ravnanja z vodo v Sloveniji – pogled filozofa*: [predavanje na strokovnem srečanju Društva vodarjev Slovenije in Strokovne skupine za celovito upravljanje z vodnimi viri pri MOP z naslovom »Stanje in perspektive ravnanja z vodo v Sloveniji«, Lucija, 13. junij, 2008].
187. GUSTAVSSON, Stefan (diskutant), SNOJ, Vid (diskutant), URŠIČ, Marko (diskutant). *Verovati, kar je absurdno?!*: »... saj si je Cerkev izdelala Jezusa po svoji podobi«: [okrogla miza na Filozofski fakulteti, Ljubljana, 8. november 2010].
188. URŠIČ, Marko. *Vpliv religije na »obsmrtna izkustva« – primerjava zen budizma in krščanstva*: [predavanje v okviru cikla »Prostori religioznosti«, Cankarjev dom, Ljubljana, 10. 3. 2011].

- 189.** URŠIČ, Marko. *Renesansa kot metafora za duhovno prenovo: [predavanje v okviru cikla »Kultura renesanse«, Ljubljanski grad, Ljubljana, 29. 3. 2011]*.
- 190.** DOLAR, Mladen, KOMEL, Dean, URŠIČ, Marko. *Filozofska Slovenija: [pogovor v okviru regionalnega knjižnega sejma Maribor, 21. 6. 2012]*.
- 191.** URŠIČ, Marko. *Mišljenje krize – kriza mišljenja: [predavanje v okviru »Filozofskega maratona«, Oddelek za filozofijo, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 14. 11. 2012]*.
- 192.** URŠIČ, Marko. *Pomen geometrije v renesančni umetnosti in filozofiji: [vabljeno predavanje v okviru Društva matematikov, fizikov in astronomov Slovenije (DMFA), Pedagoška fakulteta v Ljubljani, 14. 3. 2014]*.
- 193.** URŠIČ, Marko. *Virtualni prostori v realnem času: [predavanje v okviru »Filozofskega maratona«, Oddelek za filozofijo, Filozofska fakulteta, 16. 11. 2015]*.
- 194.** URŠIČ, Marko, CINDRIČ, Alojz, OŠLAJ, Borut, KOŠIR, Tina. *Pozabljena generacija filozofov: [pogovor o knjigi v »Tednu Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani«, Ljubljana, Mladinska knjiga, Knjigarna Konzorcij, 27. september 2016]*.
- 195.** URŠIČ, Marko. *Geometrijski liki kot simbolne forme: krogi, kvadrati, mandale ... : [predavanje po izidu knjige Zmaga Šmitka »Mandale, tajni vrtovi razsvetljenja«, Cankarjev dom, Ljubljana, 22. 11. 2016]*.
- 196.** ZORE, Franci (diskutant), URŠIČ, Marko (diskutant), WEISS, Sonja (diskutant). *Prevajanje Plotina: [okrogla miza, sejem Liber.ac, Ljubljana, 24. 5. 2018]*.
- 197.** URŠIČ, Marko. *O smislu: [predavanje in pogovor v Knjižnici Ottona Župančiča, Ljubljana, 28. 10. 2019]*.

Radijska in televizijska oddaja ali dogodek, DVD

- 198.** IHAN, Alojz, STRAMILJIČ BREZNIK, Irena, URŠIČ, Marko, ŠKAMPERLE, Igor. *Simboli: oddaja iz niza Svetlo in svet, TV Slovenija, 1. program, 11. maja 2005, ob 23.20. Ljubljana, 2005.*
- 199.** URBANČIČ, Ivan (avtor dodatnega besedila), URŠIČ, Marko (avtor dodatnega besedila), RIHA, Rado (avtor dodatnega besedila). *Govoreče glave. [Ljubljana]: Radio televizija Slovenija, [2009]. 1 video DVD (52 min, 29 sek), č-b in barve, zvok.*
- 200.** PRELOVŠEK NIEMELÄ, Eva, URŠIČ, Marko, RASPOR, Peter, BRGLEZ, Andrej, ZOFIČ, Nina, MERLJAK, Ivan. *Futurologija med preteklostjo in sedanjostjo: sodelovanje v oddaji Sledi časa, Radio Slovenija – 1. program, 2. januar 2011 ob 10.10 uri. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija, Radio Slovenija, 2011,*
- 201.** VITEZ, Primož (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (intervjuvanec). *Denis Diderot danes: ob 300-letnici njegovega rojstva: Radio Slovenija, 3. program Ars: oddaja Ars humana, 11. mar. 2013.*
- 202.** DEKLEVA, Goran (oseba, ki intervjuva), PRIBAC, Igor (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (intervjuvanec), KOMELJ, Miklavž (intervjuvanec), KRAŠOVEC, Primož (intervjuvanec). *Utopija in politika v 21. stoletju, (Intelekta). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016.*

5. MENTORSTVA IN SOMENTORSTVA

Mentorstvo

Mentor pri doktorskih disertacijah

203. ŠKAMPERLE, Igor. *Kozmološke inovacije in filozofija narave pri Giordanu Brunu: doktorska disertacija*. Ljubljana: [I. Škamperle], 1997. 307 f.
204. DOLENC, Sašo. *Pomen matematizacije kontinuma in metrizacije časa za konstitucijo moderne znanosti: doktorsko delo*. Ljubljana: [S. Dolenc], 2002. 183 str., ilustr.
205. LUKAN, Peter. *Filozofska analiza pojma verjetnosti: doktorska disertacija*. Ljubljana: [P. Lukan], 2016. 333 str.
206. DEBENAK, Miha. *Svetovni etos in vloga narave v iskanju temeljnega etičnega principa: doktorska disertacija*. Ljubljana: [M. Debenak], 2020. 229 str.

Mentor pri magistrskih delih

207. MALEC, Maja. *Teorije mnogih svetov v metafiziki, logiki in kozmologiji: magistrsko delo*. Ljubljana: [M. Malec], 2001. 143 f.
208. PLUT, Boštjan. *Cerkev in svetovna oblast v zgodovini: magistrska naloga*. Ljubljana: [B. Plut], 2002. 174 f.

Mentor pri diplomskega delih

209. ZUPANČIČ, Iba Živa. *Odnos človeka do narave v filozofskih teorijah individualizma in ekocentrizma: diplomska naloga*. Ljubljana: [I.Ž. Zupančič], 1996. 51 f.
210. ŠPELIČ, Karmen. *Prostor, človek, skulptura: četrta dimenzija in neevklidska geometrija v moderni umetnosti, posebej v kubizmu: diplomsko delo*. Ljubljana: [K. Špelič], 1996. 23 str.
211. STEPANČIČ, Damijan. *Umetniki in alkimiisti: diplomsko delo*. Ljubljana: [D. Stepančič], 1996. 33 str., ilustr.
212. POTOČNIK, Vesna. *Čas in iskanje večnosti v platonizmu: (posebno pri Platonu, Plotinu in Avguštinu): diplomska naloga*. V Ljubljani: [V. Potočnik], 1997. 68 f.
213. KOS, Damjan. *Epistemološki vidiki preučevanja univerzuma: diplomska naloga*. Ljubljana: [D. Kos], 1997. 67 f.
214. KODERMAN, Alenka. *Likovni elementi v Jungovi teoriji arhetipov: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Koderman], 1997. 24 str., ilustr.
215. ŽENKO, Ernest. *Prostor v filozofiji, geometriji in fiziki: diplomska naloga*. Ljubljana: [E. Ženko], 1997. 78 f., ilustr.
216. ŠVARA, Damjan. *Umetnost in duhovnost v filozofskem opusu Šri Aurobinda: diplomsko delo*. Ljubljana: [D. Švara], 1997. 34 str., ilustr.
217. NOVAK, Tereza. *Ciklični čas mita in filozofska misel o večnem vračanju: diplomska naloga*. Ljubljana: [T. Novak], 1998. 61 f.

218. BERLOT, Uršula. *Izvor umetnosti iz duha glasbe: diplomska naloga*. [U. Berlot], 1998. 32 str., ilustr.
219. MALEC, Maja. *Problem smeri časa v filozofiji narave: diplomska naloga*. Ljubljana: [M. Malec], 1998. 73 f., ilustr.
220. MULIČ, Radivoj. *Umetnost in transcendanca: diplomska naloga*. [R. Mulič], 1998. 32 str., ilustr.
221. JUREČIČ, Boštjan. *Vpliv joge na prakso slikarstva: diplomska naloga*. [B. Jurečič], 1998. 36 str., ilustr.
222. OTRIN, Blaž. *Filozofska analiza Eliadevega pojmovanja časa in večnosti: s posebnim poudarkom na treh modusih časa v mezopotamskih in perzijskih religijah: diplomska naloga*. Ljubljana: [B. Otrin], 1999. 57 f.
223. JUSTIN, Jelena. *Kozmološki in metafizični izviri nauka o večnem vračanju: diplomska naloga*. Ljubljana: [J. Justin], 1999. 65 f.
224. MARKOČIČ, Danjela. *Spinozov panteizem in možnost svobodne volje: diplomska naloga*. Ljubljana: [D. Markočič], 1999. 53 f.
225. ŠEME, Blaž. *Vloga navdiba in razodelja v umetniškem ustvarjanju: diplomska naloga*. Ljubljana: [B. Šeme], 1999. 29 str., ilustr.
226. LIN VRBANČIČ, Alenka. *Zavest in transformacija znanosti: diplomska naloga*. Maribor: [A. Lin Vrbančič], 1999. 82 f.
227. ŽVOKELJ, Mojca. *Apokatastaza v grški filozofiji kot vrnitev v »naravno« stanje stvarstva: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Žvokelj], 2000. 75 f.
228. KOCJAN, Aleš. *Človek in svet v gnostičnih rokopisih knjižnice Nag Hammadi: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Kocjan], 2000. 130 f.
229. ŠMID HRIBAR, Mateja. *Metaforika luči v platonizmu in novoplatonizmu: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Šmid], 2000. 61 f.
230. HORVAT, Dalida. *Odnos med duhom in naravo v starogrški filozofiji: diplomsko delo*. Ljubljana: [D. Horvat], 2000. 55 f.
231. STANOVNIK, Žiga. *Dimenzije prostora in časa pri Ouspenskem: diplomsko delo*. Ljubljana: [Ž. Stanovnik], 2001. 103 f.
232. MLINARIČ, Natalija. *Henri Bergson in umetnost: diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Mlinarič], 2002. 55 str.
233. KAVČIČ, Tanja. *Pojmovanje časa v filozofiji Henrija Bergsona: diplomsko delo*. Ljubljana: [T. Kavčič], 2002. 52 f.
234. MAVRIČ, Sandi. *Sodobna kozmologija prapoka in vprašanje stvarnika vesolja: diplomsko delo*. Ljubljana: [S. Mavrič], 2002. 46 f.
235. ZAKONJŠEK, Joni. *Krajina kot področje duha: diplomsko delo*. V Koštaboni: [Zakonjšek Joni], 2003. 60 str., ilustr.
236. KITIN, Marko. *Brunov kozmološki infinitizem in njegov pomen za sodobno kozmologijo: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Kitin], 2004. 46 f.
237. ROZMAN, Mirjana. *Pojmovanje materije v filozofiji narave: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Rozman], 2004. 65 f.

- 238.** ŠIRCA, Alen Albin. *Čas in večnost pri Mojstru Eckhartu: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. A. Širca], 2005. 79 f.
- 239.** CIGLENEČKI, Jan. *Empedoklova kozmološka misel v luči strasburških fragmentov: diplomska naloga*. V Ljubljani, 2005: [J. Ciglenečki]. 90 f.
- 240.** ANZELJC, Adela. *Kozmologija med filozofijo in znanostjo*. Ljubljana: [A. Anzeljc], 2005. 63 f.
- 241.** ROGINA, Barbara. *Odnos med zlom in naravo s poudarkom na filozofski misli Barucha de Spinoze: diplomsko delo*. Ljubljana, 2005: [B. Rogina]. 48 f.
- 242.** PLEŠEC, Jure. *Telo, eros in tanatos v renesančni imaginaciji: skupno diplomsko delo*. Ljubljana, 2005: [J. Plešec]. 114 f., ilustr.
- 243.** CERAR, Janez. *Znanost in filozofija v delu Leonarda da Vinci: diplomsko delo*. Ljubljana: [J. Cerar], 2006. 103 f.
- 244.** FRAS, Janja. *Timajevvo vesolje: diplomsko delo*. Ljubljana: [J. Fras], 2007. 64 f.
- 245.** PERINČIČ, Nika. *Sodobna kozmologija »prapoka« med znanostjo in metafiziko: diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Perinčič], 2009. 67 str.
- 246.** ŠIROK, Kaja. *»Svobodna volja med filozofskim idealom in družbeno stvarnostjo«: diplomsko delo*. Ljubljana: [K. Širok], 2009. 36 str.
- 247.** HAJNRIHAR, Tanja. *Kozmologija v gnostičnih mitih zbirke Nag Hammadi: diplomsko delo*. Ljubljana: [T. Hajnrihar], 2010. 50 f., ilustr.
- 248.** PAST, Asha. *Pojmovanje neskončnosti v sodobnih kozmoloških modelih: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Past], 2010. 40 str.
- 249.** DEBENAK, Miha. *Sopadanje nasprotij pri Nikolaju Kuzanskem: diplomska naloga*. Ljubljana: [M. Debenak], 2010. 79 f.
- 250.** ZIMA, Matej. *Filozofija narave v »Treh knjigah o življenju«: s poudarkom na pojmu spiritusa v naravni magiji: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Zima], 2011. 67 str.
- 251.** LOGAR, Jana. *Filozofska interpretacija znanstvenega holizma: kozmološka »tretja pot« Paula Daviesa: diplomsko delo*. Ljubljana: [J. Logar], 2011. 63 f.
- 252.** CVERLIN, Sandra. *Lepota narave in sublimnost neba pri Georgeu Santayani: diplomsko delo*. Ljubljana: [S. Cverlin], 2011. 41 str., ilustr.
- 253.** JUG, Andrej J. *Osebni pogled na filozofsko-kozmološka vprašanja: Stephen Hawking in njegova popularnost kot sociološki fenomen: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Jug], 2011. 46 f., ilustr.
- 254.** BUKOVŠEK, Rok. *Panteistične prvine v delu teoretskega biologa Stuarta Kauffmana: diplomsko delo*. Ljubljana: [R. Bukovšek], 2011. 45 str.
- 255.** KRIŽNIK, Maja. *Kozmologija in nesmrtnost v Epu o Gilgamešu: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Križnik], 2012. 70 f.
- 256.** LOTRIČ, Ines. *Lepota kot spoznavni dejavnik. Platon, renesansa in sodobna kozmologija: diplomsko delo*. Ljubljana: [I. Lotrič], 2012. 91 f., ilustr.
- 257.** JOŠIĆ, Hana. *Merleau-Pontyjeva fenomenologija prostora: diplomsko delo*. Ljubljana: [H. Jošić], 2012. 57 f.
- 258.** GUBANC, Mihael. *Obrat znanstvene paradigmе v renesansi: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Gubanc], 2012. 82 f., graf. prikazi.

259. SLOKAR, Aljaž. *Johannes Kepler: Harmonices Mundi (V. knjiga) – Filozofska in muzikalna analiza: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Slokar], 2013. 70 f.
260. COTMAN, Blaž. *Craigov kalam kozmološki argument za obstoj Boga stvarnika – poskus kritične analize: diplomsko delo*. Ljubljana: [B. Cotman], 2013. 31 str.
261. CVETKO, Nina. *Filozofski in družbeni vidiki heliocentrizma: diplomsko delo*. Ljubljana: [N. Cvetko], 2013. 45 f.
262. KRALJ, Rok. *Lewis Carroll as the pioneer of crossover literature : universal appeal of paradoxal in the Alice books = Lewis Carroll kot pionir »crossover« književnosti: univerzalna privlačnost paradoksnega v knjigah o Alici: diplomsko delo*. Ljubljana: [R. Kralj], 2014. 100 str.
263. IVANČIČ, Andraž. *Filozofski aspekti multiverzuma: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Ivančič], 2014. IV, 28 f.
264. GEROLD, Manja. *Filozofski in družbeni vidiki orfizma: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Gerold], 2014. 24 f.
265. GRBEC, Alen. *Vpliv geografskih in astronomskih odkritij v renesansi na oblikovanje noveškega mišljenja: diplomsko delo: zaključna seminarska naloga*. Ljubljana: [A. Grbec], 2014. 47 str., ilustr., zvd.
266. ŽNIDARIČ, Žiga. *Problem vzročnosti v procesni filozofiji Alfreda Whiteheada: diplomsko delo*. Ljubljana: [Ž. Žnidarič], 2014. 64 f.
267. HODAK, Lovro. *Čas pri Aristotelu in Avguštinu: diplomsko delo*. Ljubljana: [L. Hodak], 2015. 21 f.
268. ŠMAJGL, Samo. *Dedov paradoks v sodobnih teorijah časa: diplomsko delo*. Ljubljana: [S. Šmajgl], 2016. 44 f., ilustr.
269. ŠKARJA, Stane. *Filozofske implikacije fizikalne »puščice časa«: diplomsko delo*. Ljubljana: [S. Škarja], 2016. 49 f.
270. REMŠKAR, Kaja. *Galileo Galilei o dveh sistemih sveta: diplomsko delo*. Ljubljana: [K. Remškar], 2016. 28 str.
271. ZRIM, Katarina. *Henri Bergson: pojmovanje narave skozi pojem življenjskega zagona: diplomsko delo*. Ljubljana: [K. Zrim], 2016. 44 f.
272. KHAM, Zala. *Odnos realno – imaginarno – virtualno v dokumentarni fotografiji: diplomsko delo*. Ljubljana: [Z. Kham], 2016. 78 f., ilustr.
273. KRESE, Ana. *Pojmovanje smrti v esejih Michela de Montaigna: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Krese], 2016. 43 f.
274. FÜLLE, Vesna. *Problem determinizma v sodobnih teorijah kaosa: diplomsko delo*. Ljubljana: [V. Fülle], 2018. 17 f.
275. GERČAR, Jaka. *Vprašanje filozofskega sloga: eseizem pri Montaignu in Nietzscheju: diplomsko delo*. Ljubljana: [J. Gerčar], 2018. 32 str.
276. BUČAR, Gea. *Ciklični čas od Heraklita do sodobne kozmologije: diplomsko delo*. Ljubljana: [G. Bučar], 2019. 26 f.

Somentorstvo

Somentor pri doktorskih disertacijah

277. WEISS, Sonja. *Nauk o duši v Plotinovih interpretacijah mita: doktorska disertacija*. Ljubljana: [S. Weiss], 2006. 254 f.
278. POGORELEC, Andrej. *Samuel Taylor Coleridge med idiličnostjo in sublimnostjo: doktorska disertacija*. Ljubljana: [A. Pogorelec], 2014. 171 f., graf. prikazi.

Somentor pri magistrskih delih

279. KLOPČIČ, Vesna. *Vrednote človeka in izziiv obranjanja naravne dediščine: magistrsko delo = Human values and challenge of natural heritage conservation: master of science thesis*. Ljubljana: [V. Klopčič], 2000. VII, 64 str.

Somentor pri diplomskih delih

280. SCHROTT, Urban. *Eriugenova filozofija in njegovo glavno delo Periphyseon: diplomsko delo*. Ljubljana: [Schrott U.], mar. 2002. 40 f., ilustr.
281. OŽURA, David. *Ponovno rekanje: tavtegorično razumevanje mitičnih podob: diplomsko delo*. Ljubljana: [D. Ožura], 2002. 107 f.
282. CESAR, Barbara. *Univerzalni božji pogled pri Kuzanskem in univerzalni pogled kamere: diplomsko delo*. Ljubljana: [B. Cesar], 2004. 48 f., ilustr.
283. ŠOŠTARIČ, Ajda. *Motiv »svete poroke« v sumerski simbolni artikulaciji: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Šoštarič], 2005. 89 f.
284. RIJAVEC, Mateja. *Simboli podzemlja v grških misterijskih obredih: diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Rijavec], 2006. 65 f.
285. ROZMAN, Ana. *Carl Gustav Jung in new age: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Rozman], 2007. 59 f.
286. TURK, Anja. *Primerjalna analiza simbola svastike v ideologijah džainizma in nacizma: diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Turk], 2010. 43 str.

6. UREDNIŠKO DELO, RECENZENTSKO DELO IN PREVAJANJE

Uredniško delo

287. REŽEK, Boris, URŠIČ, Marko (urednik). *Zabrisane stopinje: stare kmečke povesti*. Ljubljana: Kmečki glas, 1983. 313 str.
288. JAMBREK, Peter (urednik), PERENIČ, Anton (urednik), URŠIČ, Marko (urednik). *Varstvo človekovih pravic: razprave, eseji in dokumenti*, (Zbirka Tokovi). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1988. 549 str.
289. *Nova revija: mesečnik za kulturo*. Uršič, Marko (član uredniškega odbora 1987–1989). Ljubljana: Nova revija, 1982–2010. ISSN 0351-9805.
290. HOFSTADTER, Douglas R. (urednik), DENNET, Daniel Clement (urednik), URŠIČ, Marko (urednik). *Oko duha: fantazije in refleksije o jazu in duši*, (Zbirka Tokovi). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1990. 502 str., ilustr.
291. JERAJ-HRIBAR, Vida, KOVAČEVIČ BELTRAM, Marjan, URŠIČ, Marko (urednik). *Večerna sonata: spomini z Dunaja, Pariza in Ljubljane: 1902–1933*, (Zbirka Sledi). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1992. 96 str., [40] str. pril., fotograf.
292. JERAJ-HRIBAR, Vida, KOVAČEVIČ BELTRAM, Marjan, URŠIČ, Marko (urednik). *Večerna sonata: spomini z Dunaja, Pariza in Ljubljane: 1902–1933*, (Zbirka Sledi). 1. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1995. 96 str., [40] str. pril., fotograf.
293. JUNG, Carl Gustav, URŠIČ, Marko (urednik), VELKOVRH-BUKILICA, Vesna (urednik). *Religija in psihologija – Carl Gustav Jung: [zbornik razprav, prevodov in komentarjev]*, (Poligrafi, letn. 1 (1996), št. 3/4). Ljubljana: Nova revija, 1996. 280 str., ilustr.
294. ELIADE, Mircea, URŠIČ, Marko (urednik), VELKOVRH-BUKILICA, Vesna (urednik, avtor dodatnega besedila). *Zgodovina religioznih verovanj in idej*. Ljubljana: DZS: Društvo za primerjalno religiologijo, 1996. 3 zv., ilustr. ISBN 86-341-1172-5.
295. URŠIČ, Marko (urednik). *Logos in kozmos*, (Poligrafi, letn. 2 (1997), št. 7–8). Ljubljana: Nova revija, 1997. 215 str., ilustr.
296. URŠIČ, Marko (urednik). *Panteizem*, (Poligrafi, Vol. 3 (1998), št. 9/10). Ljubljana: Nova revija, 1998. 292 str., ilustr. ISBN 961-6017-75-6.
297. SCHURZ, Gerhard (urednik), URŠIČ, Marko (urednik). *Beyond Classical Logic: Philosophical and computational investigations in deductive reasoning and relevance*, (Conceptus-studien, Bd. 13). Sankt Augustin: Academia, 1999. 190 str., tabele. ISBN 3-89665-094-7.
298. ULE, Andrej (urednik), URŠIČ, Marko (likovni urednik). *Sebstvo in meditacija*, (Poligrafi, letn. 5 (2000), št. 17–18). Ljubljana: Nova revija, 2001. 303 str., ilustr. ISBN 961-6352-19-9.
299. KERŠEVAN, Marko (urednik), URŠIČ, Marko (likovni urednik). *Protestantizem in protestantsko načelo*, (Poligrafi, letn. 6 (2001), št. 21–22). Ljubljana: Nova revija, 2001. 292 str., ilustr. ISBN 961-6352-30-X.

- 300.** URŠIČ, Marko (urednik). *Nikolaj Kuzanski*, (Poligrafi, letn. 6 (2001), št. 23–24). Ljubljana: Nova revija, 2001. 265 str., ilustr. ISBN 961-6352-31-8.
- 301.** VELKOVRH-BUKILICA, Vesna (urednik), URŠIČ, Marko (urednik). *Religija in umetnost podobe*, (Poligrafi, letn. 5 (2000), št. 19–20). Ljubljana: Nova revija, 2001. 340 str., XII str. barvnih pril., ilustr. ISBN 961-6352-18-0.
- 302.** ŠKAMPERLE, Igor (urednik), URŠIČ, Marko (urednik). *Renesančne mitologije: Marsilio Ficino, Sandro Botticelli, trubadurska lirika, Hieronymus Bosch, rožni križarji*, (Poligrafi, letn. 7 (2002), št. 25–26). Ljubljana: Nova revija, 2002. 240 str., ilustr. ISBN 961-6352-45-8.
- 303.** BRUNO, Giordano, URŠIČ, Marko (urednik, avtor dodatnega besedila). *Kozmološki dialogi*, (Filozofska knjižnica, 49). V Ljubljani: Slovenska matica, 2004. 495 str., ilustr. ISBN 961-237-135-X.
- 304.** URŠIČ, Marko (urednik). *Modeli sveta*, (Poligrafi, letn. 16, št. 63–64). Ljubljana: Nova revija, 2011. 332 str., ilustr. ISBN 978-961-6580-96-0.
- 305.** URŠIČ, Marko (urednik). *Modeli sveta*, (Poligrafi, letn. 16 (2011), št. 63–64). Ljubljana: Nova revija, 2011. ISBN 978-961-6580-95-3.
- 306.** URŠIČ, Marko, MARKIČ, Olga, ULE, Andrej, URŠIČ, Marko (urednik), MARKIČ, Olga (urednik), ULE, Andrej (urednik). *Mind in Nature: From Science to Philosophy*, (World Philosophy Series). New York: Nova Science Publishers, cop. 2012. 226 str., ilustr. ISBN 978-1-62081-267-9. ISBN 1-62081-267-3.
- 307.** URŠIČ, Marko (urednik). *Pozabljena generacija filozofov: zbornik razprav s simpozija »O življenju in delu doktorandov Franceta Vebra« na Filozofski fakulteti v Ljubljani, 2015. 1. izd.* Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016. 352 str., portreti, fotografije. ISBN 978-961-237-832-5.
- 308.** PLOTINUS, URŠIČ, Marko (urednik). *Zbrani spisi*, (Filozofska knjižnica, zv. 63; 66). V Ljubljani: Slovenska matica, 2016–<2018>. Zv. <1-2>. ISBN 978-961-213-258-3. ISBN 978-961-213-290-3.
- 309.** HRIBAR, Mirko, URŠIČ, Marko (urednik). *Materija in njena zaznava: spoznavno teoretična razprava: disertacija št. 2, 1924.* [S. l.]: M. Hribar, 2017. 97 str.
- 310.** *Analiza: časopis za kritično misel.* Uršič, Marko (član uredniškega sveta 1997–). Ljubljana: Društvo za analitično filozofijo in filozofijo znanosti, 1997–. ISSN 1408-2969.
- 311.** *Ars & humanitas: revija za umetnost in humanistiko.* Uršič, Marko (član uredniškega sveta 2007–). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2007–. ISSN 1854-9632.

Recenzentsko delo

- 312.** KALAN, Valentin. *Dialektika in metafizika pri Aristotelu*, (Zbirka Tokovi). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1981. 249 str.
- 313.** HRIBAR, Tine. *Resnica o resnici*, (Znamenja, 58). Maribor: Obzorja, 1981. 165 str.
- 314.** ECO, Umberto. *Ime rože: roman*, (Zbirka Levstikov hram). Ljubljana: Mladinska knjiga, 1984. 535 str.

- 315.** WEISS, Sonja. *Zrcalo resnice: mit in alegorija pri Plotinu*, (Knjižna zbirka KUD Logos, 34). Ljubljana: KUD Logos, 2011. 230 str. ISBN 978-961-6519-59-5.
- 316.** ŠKAMPERLE, Igor, KOS, Matevž (urednik). *Endimionove sanje: oblike imaginacije in simbolne tvorbe: eseji in razprave iz sociologije kulture*, (Zbirka Novi pristopi, 57). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2013. 439 str. ISBN 978-961-6717-82-3.
- 317.** CERKOVNIK, Borut. *Proti meji smisla: razprave k Logično filozofskemu traktatu*, (Zbirka Razprave FF). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013. 209 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-237-627-7.
- 318.** HRIBAR, Tine. *Nesmrtnost in neumrljivost. Knj. 3, Sodobna teologija, filozofija in znanost*, (Razprave in eseji, 73). Ljubljana: Slovenska matica, 2018. 403 str. ISBN 978-961-213-289-7.

Prevodi

- 319.** MORAWSKI, Stefan. O »koncu estetike«. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 18. sep. 1980, leto 22, št. 219, str. 14–15.
- 320.** JUNG, Carl Gustav. Poskus psihološke razlage dogme o Sveti Trojici: (odlomki). *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1996, letn. 1, št. 3/4, str. 193–230.
- 321.** JUNG, Carl Gustav. Odgovor na Joba: (izbrana poglavja). *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1996, letn. 1, št. 3/4, str. 231–278.
- 322.** MENDOZA, Ramon G. Brunov Bog. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1997, letn. 2, št. 5/6, str. 45–[63].
- 323.** EINSTEIN, Albert, TAGORE, Rabindranath. O resnici in človeku: pogovor med Einsteinom in Tagorejem. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1997, letn. 2, št. 7/8, str. 51–54, ilustr.
- 324.** DAUBER, Philip M., MULLER, Richard Alfred. O končnih in neskončnih vesoljih. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1997, letn. 2, št. 7/8, str. 101–114.
- 325.** WHITEHEAD, Alfred North. Bog in svet. *Poligrafi: revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*, ISSN 1318-8828. [Tiskana izd.], 1998, letn. 3, št. 9/10, str. 265–278, portret.
- 326.** ŠAROTAR, Dušan. *Duše: fotografije: 7. februar–31. marec, [Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor]*. Maribor: Center judovske kulturne dediščine Sinagoga, 2012. 57 str., fotograf.

7. INTERVJUJI, OCENE IN DRUGE OBJAVE

Intervjuji

- 327.** MORAWSKI, Stefan (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (oseba, ki intervjuva). Vzroki za krizo so večplastni: pogovor s poljskim mislecem o lepem, ki uživa mednarodno pozornost. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 11. sep. 1980, leto 22, št. 213, str. 15.
- 328.** SHEN, Ke-qij (intervjuvanec), XIA, Zi-qiang (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (oseba, ki intervjuva). Če naj cvete stotero cvetov, naj bo vmes tudi visokošolski: pogovor s profesorjem pekinške univerze o modernizaciji visokega šolstva na Kitajskem: dubrovniška srečanja. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 24. okt. 1981.
- 329.** TRSTENJAK, Anton (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (oseba, ki intervjuva). Ustvarjalnost je v bistvu nekonformistična in prevratna. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 7. novembra 1981, str. 21.
- 330.** HRIBAR, Mirko (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (oseba, ki intervjuva). Pogovor z Mirkom Hribarjem. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, 9, št.103 (1990), str. 1526–1530, portret.
- 331.** HRIBAR, Vida (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (oseba, ki intervjuva). »Za jabolko je dal srebrno krono, to je večkrat povedal: z gospo Vido Hribar v spominih na dunajska leta. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 33, št.19 (24.I.1991), str.13. Ilustr.
- 332.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Resnico naše zgodovine in usode mora vsakdo najti sam: pogovor z religiologom. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 10. jun. 1993, 35, št. 132, str. 13.
- 333.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Gnoza: vedenje, videnje, čutenje: dr. Marko Uršič, filozof, ki išče v mišljenju način življenja, s pisateljem, ki išče dušo. *Dnevnik*, ISSN 1318-0320. [Tiskana izd.], 17. dec. 1994, str. 15.
- 334.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Vsak angel je strašen: pogovor s pisateljem in filozofom dr. Markom Uršičem, predsednikom društva za primerjalno religiologijo. *Slovenec: časopis za politiko, gospodarstvo, kulturo in religijo*, ISSN 0354-0960, 29. jan. 1994, str. 28–29.
- 335.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Pogovor z Markom Uršičem. *Nova revija: mesečnik za kulturo*, ISSN 0351-9805, nov.–dec. 1995, 14, št. 163–164, str. 97–113.
- 336.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Uredniške sledi se vlečejo za mano: pogovor z Markom Uršičem. *Šolska knjižnica*, ISSN 0353-8958, 1995, 5, št. 2, str. 3–8, Ilustr.
- 337.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Kraljestvo je skrivnost, sveto v svetu: s filozofom in pisateljem Markom Uršičem. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 17. maj 1997, str. 47.
- 338.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec), ŠKAMPERLE, Igor (intervjuvanec). Religije niso zgolj fantazme – so formativne za celotno kulturo. *Zofa: časopis za zaprte kroge*, ISSN 1408-953X, 1998, letn. 2, št. 7, str. 50–52.
- 339.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Igor Škamperle, Andrej Detela in Katarina Majerhold z Markom Uršičem. *Sodobnost*, ISSN 0038-0482, feb. 2003, letn. 67, [št.] 2, str. 177–189, portret.

- 340.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). »Ni res, da je že vse za nami«. *Literatura*, ISSN 0353-5622, maj–jun. 2006, letn. 18, št. 179/180, str. 69–97, portret.
- 341.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). »Resnica nas presega, a treba ji je slediti«: pogovor s filozofom dr. Markom Uršičem. *Ampak: mesečnik za kulturo, politiko in gospodarstvo*, ISSN 1580-304X, mar. 2008, letn. 9, št. 3, str. 42–45, portret.
- 342.** KOCIJANČIČ, Gorazd (oseba, ki intervjuva), KOS, Matevž (urednik). *Kaj je --- knjič?: pogovori s Tinetom Hribarjem, Tomažem Salamunom, Mladenom Dolarjem, Edvardom Kovačem, Jankom Kosom, Jankom Prunkom, Pavletom Rakom in Markom Uršičem*, (Zbirka Novi pristopi). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2009. 215 str., Ilustr. ISBN 978-961-6717-22-9.
- 343.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). Smisel stare metafizike je morda presežen, toda svetloba duha ostaja rešilna: Marko Uršič, filozof narave in kozmolog. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 31. jul. 2010, leto 52, št. 175, portreta.
- 344.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). »Ni res, da je že vse za nami«. *Literatura*, ISSN 0353-5622, apr. 2012, letn. 24, št. 250, str. 257–279, portret.
- 345.** IVANUŠA, Drago (intervjuvanec), SMEJ NOVAK, Valentina (intervjuvanec), KOŠIR, Tina (intervjuvanec), SCHNABL, Ana (intervjuvanec), GORENC, Boštjan (intervjuvanec), KRAPEŽ, Marjetka (intervjuvanec), URŠIČ, Marko (intervjuvanec). »V neki knjigi najdem stavek, ki bi ga jedel«. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 7. jan. 2017, leto 59, št. 5, ilustr.
- 346.** URŠIČ, Marko (intervjuvanec). O pozabljeni generaciji filozofov: zakaj je treba ponovno osvetliti življenje in delo doktorandov Franceta Vebra. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 17. jan. 2017, leto 59, št. 13, str. 16, portreti.

Ocene

- 347.** URŠIČ, Marko. Vprašanje dialektike: Kalanova monografija o Aristotelu: književni listi. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 30. jul. 1981.
- 348.** URŠIČ, Marko. »Z resnico ne razpolaga nihče«: ob filozofski razpravi Tineta Hribarja, ki je izšla v Znamenjih pri založbi Obzorja. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 13. avg. 1981.
- 349.** URŠIČ, Marko. Urbanizem kot gospodstvo reda: o knjigi Braca Rotarja »Pomeni prostora«, ki je izšla pri Delavski enotnosti: književni listi. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 5. feb. 1982, str. 4.
- 350.** URŠIČ, Marko. Filozofija in jezikoslovje. *Razgledi: tako rekoč intelektualni tabloid*, ISSN 1318-0401, 10. dec. 1997, št. 23, str. 22.
- 351.** URŠIČ, Marko. Heterogenost besedil. *Razgledi: tako rekoč intelektualni tabloid*, ISSN 1318-0401, 17. mar. 1999, št. 6, str. 21.
- 352.** URŠIČ, Marko. Očarljiva mladost renesančnega duha. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 20. jan. 2000, leto 42, št. 16, str. 20, ilustr.
- 353.** URŠIČ, Marko. Čisto temna pega: pomemben dosežek slovenskega filozofa v ZDA. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 16. maj 2001, leto 43, št. 110, str. 3, portret.

- 354.** URŠIČ, Marko. Skeptični ugovor skepticizmu: filozofija kot argumentirana vednost. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 10. okt. 2001, leto 43, št. 234, str. 3, portret.
- 355.** URŠIČ, Marko. Tomislav Petković: Eksperimentalna fizika i spoznajna teorija: (Experimental physics and theory of knowledge), Školska knjiga, Zagreb 2005. *Synthesis philosophica: international edition of the journal Filozofska istraživanja*, ISSN 0352-7875. International ed., 2006, vol. 21, fasc. 2, str. [463]–464.
- 356.** URŠIČ, Marko. Znanost kot komunikacijska mreža – kaj pa filozofija? Premišljevanje ob knjigi Andreja Uleta Znanost, družba, vrednote (Aristej, 2006). *Analiza: časopis za kritično misel*, ISSN 1408-2969, 2007, letn. 11, št. 3, str. 137–144.

Druge objave

- 357.** URŠIČ, Marko. Čudežna plesen, ki rešuje življenja: enajstega marca pred 25 leti je umrl odkritelj penicilina Alexander Fleming. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 57 (8. mar. 1980), str. 29, portret.
- 358.** URŠIČ, Marko. Humanistična vizija Ericha Fromma. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 67 (20. mar. 1980), str. 6, portret.
- 359.** URŠIČ, Marko. Gledanje skozi tuje oči drugega aprila: pred 175 leti se je rodil Hans Christian Andersen. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 75 (29. mar. 1980), str. 28–29, portret.
- 360.** URŠIČ, Marko. Občni zbor filozofov: člani slovenskega filozofskega društva so razpravljali o predavateljski in založniški dejavnosti – predsednik SFD ponovno dr. Kalan. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 1. apr. 1980, leto 22, št. 77, str. 6.
- 361.** URŠIČ, Marko. Dr. Jože Goričar novi tajnik SAZU. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 149 (26. jun. 1980), str. 8, portret.
- 362.** URŠIČ, Marko. Plameni nasilnikov ne izbrišejo duha: mučeniška smrt češkega misleca in reformatorja Jana Husa. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 162 (12. jul. 1980), str. 29.
- 363.** URŠIČ, Marko. Umrl je akademik Anton Kuhelj. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 179 (2. avg. 1980), str. 2, portret.
- 364.** URŠIČ, Marko. Sodobna estetika med krizo in preobrazbo: mednarodni kongres za estetiko v Dubrovniku se odlikuje s pestrostjo obravnnavanih tem o ustvarjalnosti in človekovem svetu. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 2. sep. 1980, leto 22, št. 205, str. 6.
- 365.** URŠIČ, Marko. Ustvarjalen poseg v estetsko problematiko: v Dubrovniku se je končal IX. mednarodni kongres za estetiko »Ustvarjalnost med tradicijo in inovacijo«. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 2. sep. 1980, leto 22, št. 205, str. 6.
- 366.** URŠIČ, Marko. Dileme vede o lepem: z dubrovniškega kongresa za estetiko. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 4. sep. 1980, leto 22, št. 207, str. 14–15.
- 367.** URŠIČ, Marko. Prof. dr. Robert Blinc podpredsednik SAZU. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 22, št. 232 (3. okt. 1980), str. 2, portret.
- 368.** URŠIČ, Marko. Dr. Mirko Hribar 1902–1999. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 7. apr. 1999, leto 41, št. 79, str. 9, ilustr.

- 369.** URŠIČ, Marko. Kako naj dokažem svoje trditve? Knjiga, ki približa logiko mladim. *Delo*, ISSN 0350-7521. [Tiskana izd.], 13. jun. 2001, leto 43, št. 134, str. III (Književni listi).
- 370.** URŠIČ, Marko. Kaj je sodobna filozofska kozmologija? 12. junij 2018. *Glasnik Slovenske matice*, ISSN 0351-0298, 2018, letn. 35, str. 116–117.