

**Festival
študentSkih
Dosežkov**

ZBORNIK POVZETKOV

**3. festival dosežkov študentk in študentov
socialnega dela v skupnosti**

Fakulteta za socialno delo, 8. 5. 2025

Festival študentskih dosežkov

3. festival dosežkov študentk in študentov socialnega dela v skupnosti:
zbornik povzetkov: 8. 5. 2025

Uredila Vera Grebenc

Organizacijski in programski odbor Vera Grebenc, Amra Šabić,
Monika Bohinec, Klara Mestek

Oblikovanje besedila in grafik Tjaša Krančan

Jezikovno pregledal Borut Petrović Jesenovec

Organizatorji festivala

- Fakulteta za socialno delo, Univerza v Ljubljani
- Karierni centri Univerze v Ljubljani

Založila Založba Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 2025

Za založbo Gregor Majdič, rektor Univerze v Ljubljani

Izdala Univerza v Ljubljani, Fakulteta za socialno delo

Za izdajateljico Mojca Urek, dekanja Fakultete za socialno delo

Ljubljana, 2025

Prva e-izdaja

Publikacija je brezplačna.

Publikacija je digitalni obliki prosto dostopna na:

<https://www.fsd.uni-lj.si/fakulteta/delovne-enote/zalozba/>

<https://ebooks.uni-lj.si/>

DOI: 10.51741/9789612975852

To delo je ponujeno pod licenco Creative Commons Priznanje avtorstva-Deljenje pod enakimi pogoji 4.0 Mednarodna licenca (izjema so fotografije). / This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (except photographs).



Kataložni zapis o publikaciji (CIP) pripravili v
Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani

COBISS.SI-ID 234546691

ISBN 978-961-297-585-2 (PDF)



FSD

UNIVERZA V LJUBLJANI
Fakulteta za socialno delo



Kazalo

UVODNIK: ZAHTEVNOST ENOSTAVNOSTI Vera Grebenc	7
---	----------

1. SEKCIJA: ZAGOVORNIŠTVO PRAVIC IN SPECIFIČNIH POTREB LJUDI

Osebnno načrtovanje z udejanjanjem ciljev MAJA HRIBERNIK MLINAR	12
Ohranjanje stika z uporabnico po analizi tveganja MINA KONEC FLORJANČIČ, KAJA GOLOB	13
Zmanjševanje škode: oskrba ran brezdomcem TINE DRAŠAK	14
Odhajanje žensk iz nasilnega partnerstva SARA HORVAT	15
Partnerski odnosi mladih Rominj v Prekmurju LAURA PODGORŠEK	16
Organiziranje protesta za 8. marec LUKA MARETIČ, IVA MANDARIČ	17
Medgeneracijska pomoč pri urejanju okolice LUCIJA ČOLNIK, BRIJA FARKAŠ, URŠKA FRAS, MAŠA ŠKAFAR	18

2. SEKCIJA: PROJEKTI POVEZOVANJA V SKUPNOSTI

Akcijski projekt v skupnosti: trenutki srečanja in spominov BLAŽENKA BARLOVIČ, IRYNA FURST, ANJA TOPOLOVEC	20
Medgeneracijsko praznično druženje NINO BOGATIN, ZALA KRAŠNA	21

Pohod družin v vaški skupnosti LEA POTOČNIK	22
(Ne)digitalno druženje KATARINA AVGUŠTIN, JERNEJA CANKAR, LEJA NOVAK	23
TEDxUniversityofLjubljana GAŠPER KASTELIC	24
Projekt socialnega podjetništva: Druga šansa ANJA HREN, URŠA STONY	25
Dezinstitucionalizacija v praksi: organizacija kulturnega dogodka EMA ZUCCA, MAJA FLIS, LUKA KACJAN	26
3. SEKCIJA: MOČ MEDGENERACIJSKEGA POVEZOVANJA	
Medgeneracijsko povezovanje s pomočjo vrtnarjenja v Domu Danice Vogrinec LAURA BRDELAK, URBAN ČIVRE, ZALA PLEVNIK	28
Hišni kino za stanovalce v Centru za starejše občane Ormož LEA SAMEC	29
Digitalni svet brez meja VID BOTOLIN, AJDA SEDELŠAK, AJDA VASLE	30
Smeh v sliki in besedi NUŠA SINIČ, TIMEA LEBAR	31
Dobre vile in spominski album SAŠA JENKO, TEJA KRAMAR, NATAŠA KRAPEŽ, MAŠA DRAGAR	32
Pomoč umirajočim in njihovim sorodnikom v domačem okolju TIJA DOBRIČ, ZALA MEŽAN, HANA KEPIC	33

Individualna pomoč uporabnicam dnevnega centra aktivnosti pri uporabi telefona	34
LARA PUST	

4. SEKCIJA: SOCIALNO DELO Z MLADIMI

Zmajske igre	36
NIKA ALIČ, PATRICIJA POGORELČNIK, NINA BABŠEK	
Piknik za povezovanje	37
REBEKA DUŠIČ, JOVANA MILADINOVIČ, TINKARA RAVNAK, ZALA MILANEZ	
»Glasno o tihih čustvih«	38
LARA GROŠELJ, ANA JUDEŽ	
Delavnica o vrstniškem nasilju	39
NINA LOZEJ, ZALA KOSEC	
Ujeti med zaslone	40
SANDRA BIRK	
Kuharske delavnice z otroki v varni hiši	41
ŽIVA STAREŠINIČ	

5. SEKCIJA: PROJEKTI POGLABLJANJA ODNOSOV IN DRUŽENJA

Hiša eksperimentov	43
SAMRA BEGANOVIČ, NIKA BRAČKO, NINA BOKŠA	
Socialne igre	44
ANA ČEPERLIN	
Medgeneracijsko druženje in razvažanje voščilnic	45
KRISTINA JELINČIČ	
Glas mladih: film, glasba in skupnost	46
MATJAŽ ŠVAJGAR, ZOYA KLARA PETRIČ, EVA VEHOVEC	

Dobra družba – družabništvo z ljudmi z demenco EVA BABNIK, ANA KRANER NIK	47
Pomoč starejši gospe na domu MITRA STOJANOVIĆ, NIKA STRAMIČ, NINA ZUPANC	48
6. SEKCIJA: SKRB ZA DOBRO POČUTJE	
Zmanjševanje osamljenosti s povezovanjem in božičnim okraševanjem v Domu upokojencev Kranj NIKA PETERNEL, ZALA JENKO, ŽIVA POGAČNIK	50
Peka mafinov z uporabnikom v Varstveno delovnem centru Škofja loka ANJA ROBEŽNIK	51
Peka piškotov s sončki LARA KREFT	52
Božična tržnica KATJA SEVER	53
Peka prazničnih piškotov z oskrbovanci doma počitka AJDA KLIČIĆ	54
Velikonočna iskrica ustvarjanja NINA KOČEVAR	55
IMENSKO KAZALO	56

Zahtevnost enostavnosti

VERA GREBENC

Zbornik povzetkov 3. festivala študentskih dosežkov na Fakulteti za socialno delo Univerze v Ljubljani vključuje 39 predstavitev, v katerih so študentke in študenti 4. letnika poročali o njihovem projektnem in raziskovalnem delu v času študija. Dosežke predstavijo maja na celodnevnem dogodku, ki ga pripravijo pri predmetu Metode socialnega dela – integrativni seminar v 4. letniku. Priprave, organizacija in izvedba so potekale pod mentorstvom doc. dr. Vere Grebenc in doc. dr. Amre Šabić.

Letošnja generacija študentk in študentov se je med številnimi raziskovalnimi in projektnimi aktivnostmi, ki jih opravijo kot obveznosti pri študijskem delu ali kot oblike samostojnega angažiranja v skupnosti, osredotočila na tiste o medgeneracijskem sodelovanju, povezovanju v skupnosti, poglobljanju odnosov in druženju. Cilji projektov so bili: dobro počutje ljudi, zagovorništvo pravic in specifičnih potreb ljudi, med specifičnimi skupinami pa izstopajo projekti dela z mladimi in starimi ljudmi.

V njihovih projektih lahko prepoznamo več ciljev Agende 2030 za trajnostni razvoj. V večini projektov se cilji projektov skladajo s tretjim ciljem Agende, ki opredeljuje, da je treba poskrbeti za zdravo življenje in spodbujati splošno dobro počutje v vseh življenjskih obdobjih. Mednje bi lahko uvrstili vse projekte, v katerih se povezujejo različne generacije

in se poglobljajo vezi v skupnosti. Mednje sodijo tudi tisti projekti, v katerih so študentke in študenti delo osredotočili na vključevanje ljudi z ovirami, mladih, bolnih, umirajočih in tudi drugih družbeno odrinjenih skupin in posameznikov.

Preživljanje praznikov v sproščenem ozračju, peka piškotov, kuharske delavnice, organizacija kulturnega dogodka, (ne) digitalno druženje, srečanja za obujanje spominov, pomoč pri uporabi pametnega telefona, filmski in glasbeni večeri – to je le nekaj primerov aktivnosti, ki so jih študentke in študenti izvedli v obliki projektnega dela.

Skoraj vsi projekti neposredno uresničujejo enajsti cilj trajnostnega razvoja, ki določa, da je treba ustvarjati odprta, varna, vzdržljiva in trajnostna mesta in skupnosti. Z organizacijo druženja v soseskah, piknikom za povezovanje, organizacijo javnih dogodkov, delavnicami ozaveščanja o nasilju, raziskovanjem potreb ljudi v paliativni oskrbi, delavnicami o varni rabi digitalne tehnologije in podobnimi aktivnostmi pripomorejo k oblikovanju varnih in odprtih skupnosti.

Prav vsi projekti so nastali kot odziv na konkretne situacije v vsakdanjem življenju ljudi. Z različnimi strategijami in oblikami dela so neposredno zadovoljevali potrebe ljudi, ki so bile individualne (na primer pomoč starejši gospe pri dnevnih opravilih, oskrba ran brezdomcem, urejanje okolice) ali kolektivne (na primer pravice žensk, zagovornišvo ljudi z demenco, spodbujanje dezinstitutionalizacije).

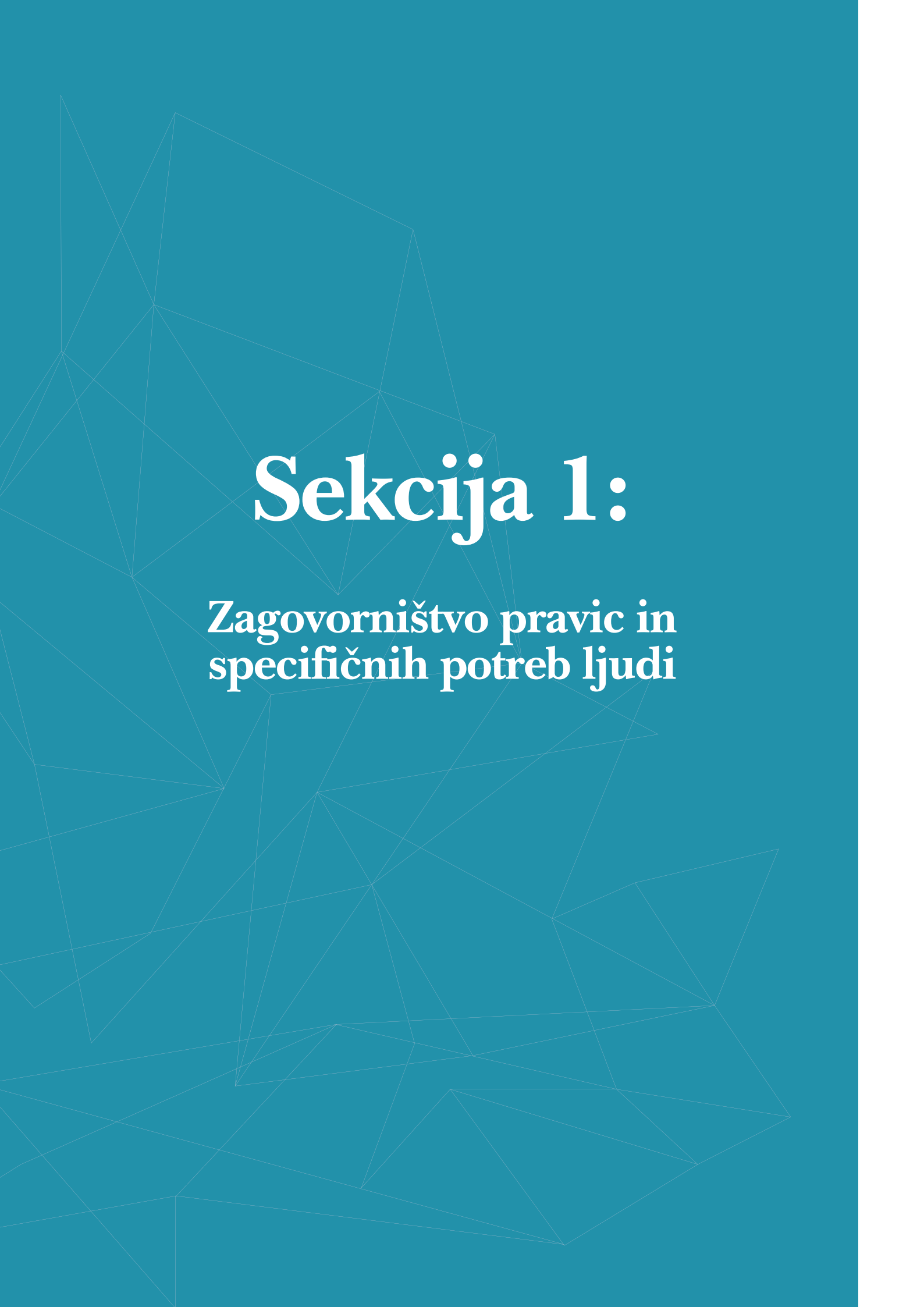
Vsaj četrtnina projektov je uresničevala peti cilj trajnostnega razvoja: da je treba doseči enakost spolov ter krepiti vlogo vseh žensk in deklic. Kot posebnost izstopa projekt »druga šansa«, projekt s področja socialnega podjetništva. Uresničuje osmi cilj trajnostnega razvoja, ki se osredotoča na spodbujanje trajnostne, vključujoče in vzdržne gospodarske rasti, polno in produktivno zaposlenost ter dostojno delo za vse.

Posebnost letošnjega nabora projektov je, da upoštevajo moč, ki jo ljudje imajo, oziroma da ustvarijo priložnosti, da se moč ljudi lahko izrazi. Prednost socialnega dela je, da lahko

deluje v vsakem trenutku in kjerkoli, če odkrijemo, da je to potrebno. V tem pogledu je naše delo lahko preprosto. Za to, da lahko prepoznamo enkratnost vsakega sodelujočega v projektu in ohranimo potenciale skupnosti, pa je potrebno zahtevno, disciplinirano in predano delo. Študentke in študenti so se v projektih ukvarjali z zapletenimi vprašanji in situacijami, a jim je uspelo ustvariti vtis lahkotnosti in spontanosti, tako nujnih za izvajanje socialnega dela v skupnosti.



Zbornik projektov

The background is a solid teal color. Overlaid on this is a complex, abstract pattern of thin white lines. These lines form a series of interconnected, irregular polygons and triangles, creating a geometric, crystalline structure that resembles a network or a stylized map. The lines vary in length and orientation, creating a sense of depth and movement.

Sekcija 1:

**Zagovorništvo pravic in
specifičnih potreb ljudi**

Oseбно načrtovanje z udejanjanjem ciljev

MAJA HRIBERNIK MLINAR

Pri izbirnem predmetu Izvedenstvo v praksi socialnega dela v drugem letniku sem pod mentorstvo izr. prof. dr. Petre Videmšek opravila individualni načrt z udejanjanjem ciljev z uporabnico (sogovornico). V šestih tedenskih srečanjih sva izvedli pogovore ob upoštevanju štirih magnetov: vpliv, spretnosti, stiki, bolečina in veselje. Ob koncu sva naredili oceno stroškov, ki je vsebovala njene cilje. V prvem srečanju je uporabnica določila, da bo načrt namenjen njenemu napredku in doseganju osebnih ciljev. Uporabila sem pristop krepitev moči in sem se med vzpostavljanjem dialoga osredotočala na podporo posameznici z namenom, da razvije lastne moči in premaga svoje težave. Poleg pristopa krepitev moči sem uporabila tudi interpretativni pristop in se ukvarjala z njenimi izkušnjami. To mi je omogočilo boljše razumevanje njene stvarnosti. Sogovornica je v oceni ob koncu poudarila, da je glede metode sodelovanja do prvih dveh srečanjih zmedena, a na koncu je vse skupaj imelo glavo in rep. Dodala je, da je z metodo začela drugače dojemati svoje spretnosti in da je v svoji bolečini začela videti zametke moči.

Ključne besede: načrtovanje oskrbe, krepitev moči, interpretativni pristop, dialog, življenjski svet

Ohranjanje stika z uporabnico po analizi tveganja

MINA KONEC FLORJANČIČ, KAJA GOLOB

V 2. letniku študija sva pri predmetu Zasvojenosti sodelovali z uporabnico, ki se spoprijema z motnjami hranjenja, in skupaj smo izdelale analizo tveganja. Med procesom smo vzpostavile zaupen, a hkrati profesionalen odnos, ki ji je omogočil varno okolje za odkrit pogovor o izzivih, sprožilcih in možnih strategijah za izboljšanje njenega počutja. Na podlagi analize smo določile cilje in se dogovorile za ponoven sestanek čez približno pol leta, da bi skupaj pregledale njen napredek. V tem obdobju smo ostale v rednih stikih. Trudili sva se ohranjati ravnovesje med strokovno podporo ter pristnim odnosom in razumevanjem. Redno smo komunicirale o njenem počutju, izzivih in uspehih ter skupaj iskale načine za spoprijemanje z morebitnimi padci. Z uporabnico sva po dveh letih še vedno v stikih, odnos pa se skupaj trudimo ohranjati tudi na daljši rok, dokler bi ona to potrebovala. V procesu sva spoznali, kako zelo pomembna je dolgotrajna podpora osebam v stiski in kako lahko kombinacija empatije, strokovnega znanja in individualnega pristopa pripomore k pozitivnim spremembam. Izkušnja nama je omogočila boljši vpogled v dinamiko dela z ranljivi skupinami, predvsem pa v pomen vzpostavljanja ravnovesja med strokovno distanco in empatičnim odnosom.

Ključne besede: motnje hranjenja, evalviranje, sočutje, ranljive skupine

Zmanjševanje škode: oskrba ran brezdomcem

TINE DRAŠAK

Predstavil bom socialno intervencijo oziroma projekt oskrbe ran brezdomcem. Vse skupaj se je začelo že pred mojim vpisom na Fakulteto za socialno delo, in sicer pomladi 2020 ob začetku korona krize. Takrat se nas je skupina ljudi iz Avtonomne tovarne Rog odpravila na ulice Ljubljane delit hrano, spalne vreče in obleke brezdomcem. Z nami je bil tudi Mohamed Alburai, takrat še prosilec za mednarodno zaščito iz Palestine. Preden je pribežal v Slovenijo je bil v Gazi reševalec Rdečega polmeseca. Že med našimi prvimi obhodi mesta je ugotovil, da nekateri brezdomci potrebujejo zdravstveno oskrbo, ki je bila takrat zaradi vladnih ukrepov zelo omejena. Prosil me je, če bi mu lahko asistiral pri oskrbi ran. Tako sva začela trikrat na teden obiskovati teren in oskrbovati ljudi kar na ulici. Po objavi članka Andraža Rožmana v *Dnevniku* so razne organizacija, med drugim tudi Rdeči križ Slovenije, donirale sanitetni material (tega sva do takrat kupovala sama). Jeseni istega leta sem opravljal prakso na Kraljih ulice in z oskrbo ran sva nadaljevala v njihovem dnevnem centru. Mohamed je medtem dobil status begunca, dočakal združitev z družino in se zaposlil na Rdečem križu, zato ni imel več časa za prostovoljstvo. S takratnim odgovorom na trenutne potrebe ljudi in z večletno vztrajnostjo se je ta samoiniciativa razvila v dodatna delovna mesta, saj na društvu Kralji ulice zdaj pokrivajo ta del zdravstvenih potreb ljudi, ki imajo zaradi svoje stigme omejen dostop do zdravstvenih storitev.

Ključne besede: odvisnost, terensko delo, socialna intervencija, zdravstvene storitve

Odhajanje žensk iz nasilnega partnerstva

SARA HORVAT

Predstavljala bom svojo diplomsko nalogo z naslovom »Proces odhajanja žensk iz nasilnega partnerstva«. K izvajanju take raziskave so me spodbudili zaposleni na Centru za socialno delo Pomurje, kjer sem bila na praksi, saj so pokazali veliko zanimanje za to, kaj ženskam pomaga, da se dokončno odločijo za odhod, in kakšno vlogo imajo oni pri tej odločitvi. Za glavni rezultat raziskave bi poudarila povečano zadovoljstvo žensk s pomočjo centrov za socialno delo. Intervjuvala sem nekaj žensk, ki so iz nasilnega partnerstva odšle pred desetimi leti ali več, in tudi nekaj žensk, ki so odšle pred petimi leti ali manj. Ženske, ki so odšle že dolgo nazaj, so imele zelo slabe izkušnje s centri za socialno delo, ženske, ki so odšle pred kratkim, pa so imele zelo dobro izkušnjo. Vzorec je sicer premajhen za to, da bi lahko ta podatek posplošila, a sem ga v raziskavi opazila. Moje delo je povezano z vsemi operacijami socialnega dela, najbolj pa z analizo tveganja, zmanjševanjem škode in krepitvijo moči. Ob odhodu žrtve centri za socialno delo oblikujejo varnostni načrt in nenehno krepijo moč žrtvam, da ta proces zdržijo. Z nalogo sem za svoje poznejše delo pridobila predvsem več razumevanja do žensk, ki vztrajajo v takem odnosu ali se v tak odnos celo vračajo. Pridobila sem tudi več znanja o dejavnikih, ki ženske spodbudijo, da zapustijo nasilnega partnerja.

Ključne besede: nasilje nad ženskami, psihosocialna podpora, analiza tveganja, varnostni načrt

Partnerski odnosi mladih Rominj v Prekmurju

LAURA PODGORŠEK

Predstavljala bom svoje diplomsko delo o tem, kako mlade Rominje iz Prekmurja dojemajo partnerske odnose in ljubezen. K raziskavi me je spodbudilo vprašanje, zakaj obstaja tako malo literature o romskih ženskah, če pa že obstaja, priča o njih kot o žrtvah nasilja in o njihovi vlogi gospodinje. V romski skupnosti glede izbire partnerja in njunega nadaljnjega skupnega življenjskega poteka veljajo tradicionalne prakse. Glavni rezultati mojega dosežka so, da je teorija o romskih ženskah napisana presplošno. Rominjam lahko ponudimo celostno oporo glede njihovih potreb, če bomo nediskriminatorski in bomo razumeti njihovo resničnost. Naša naloga je, da poslušamo njihove zgodbe, jim damo občutek slišnosti in tako delamo ne zanje, ampak skupaj z njimi za njihovo blaginjo. Z mojim diplomskim delom sem za moje poznejše strokovno delo pridobila še močnejše prepričanje, da je treba poslušati človeka in njegovo življenjsko zgodbo ter se nikakor ne opirati pri sodelovanju na stereotipe, ki jih ustvarja večinski narod. Tako mi bo moje raziskovanje partnerskih odnosov in ljubezni med mladimi Rominjami v Prekmurju dalo dodatno samozavest, da jih kot socialna delavka podprem, poslušam in tudi širši javnosti skupaj z njimi predstavljam, da se ne smemo opirati na predsodke.

Ključne besede: etnično občutljivo socialno delo, romska skupnost, psihosocialna podpora, predsodki

Organiziranje protesta za 8. marec

LUKA MARETIĆ, IVA MANDARIĆ

Ženske kljub pravno-formalni enakosti z moškimi danes še vedno občutijo neenakost v družbi. Plačna vrzel med spoloma znaša v Sloveniji približno 5 %, posledica systemskega potiskanja žensk v manj plačane in manj cenjene poklice. Kot odgovor na pomanjkljiv sistem javnih storitev, slabo dostopnost zdravstva in slabe delovne razmere smo se odločili za organizacijo protesta na mednarodni dan žensk in opozarjanje na slabe razmere, s katerim se delavke spopadajo v feminiziranih poklicih. Predvsem smo izhajali iz tradicije feminističnega in radikalnega socialnega dela in te vsebine želeli približati študentkam na predavanjih in z agitacijo, ki smo jo izvedli na fakulteti. Samo organiziranje in sodelovanje pri izvedbi protesta nam je dalo veliko izkušenj na področju zagovorništva, agitacije, pisanja besedila, koordinacije, delitve dela in skupnostnega socialnega dela. Končna rezultata našega dela sta bila sam protest in tudi poudarjanje pomembnosti dela v feminiziranih poklicih v javnosti in aktivacije širšega prebivalstva v sodelovanju in zagovarjanju sprememb v družbi.

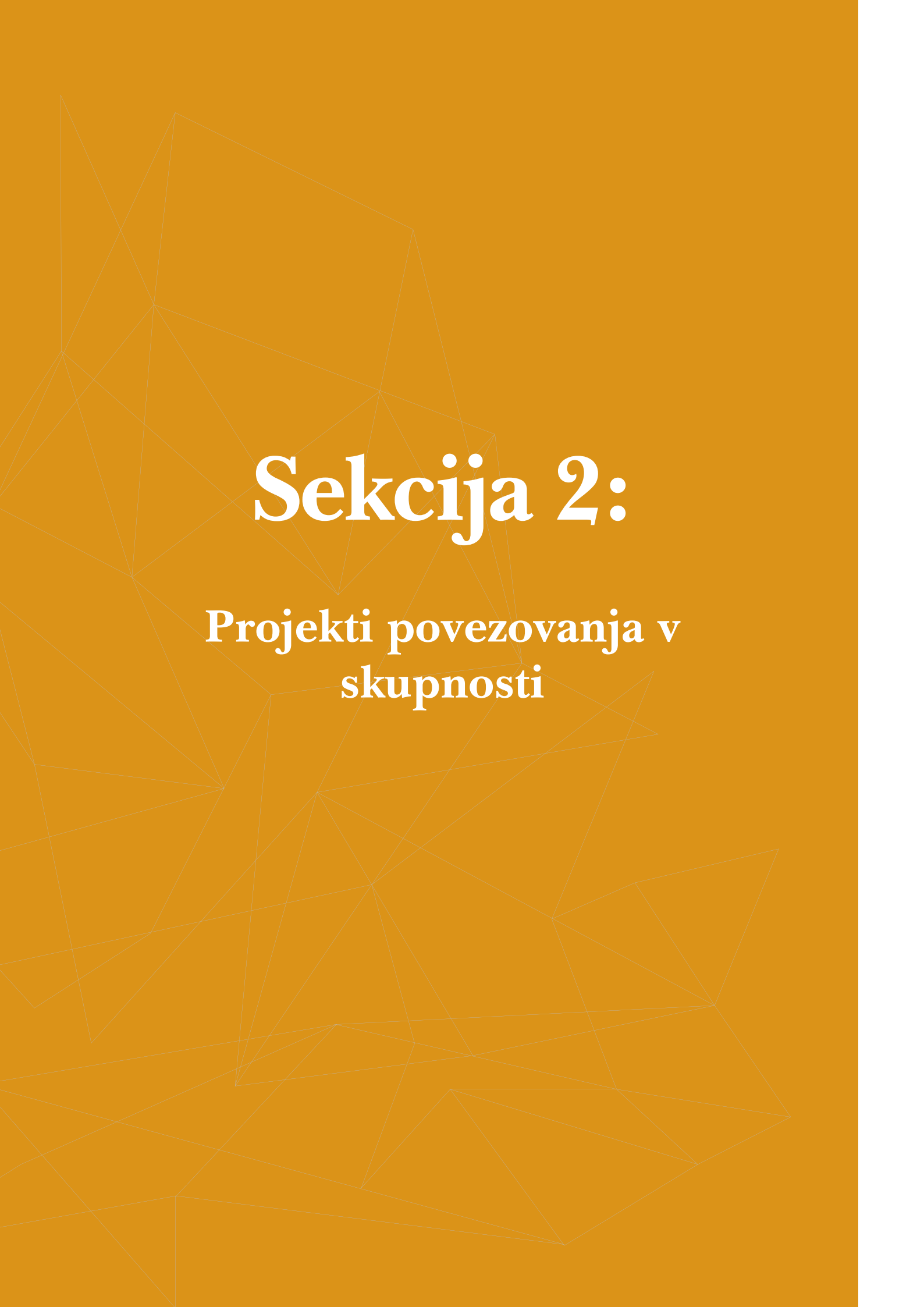
Ključne besede: feminizem, feministično socialno delo, feminizirani poklici, socialna pravičnost, agitacija

Medgeneracijska pomoč pri urejanju okolice

LUCIJA ČOLNIK, BRIA FARKAŠ, URŠKA FRAS,
MAŠA ŠKAFAR

Predstavljamo projekt, ki smo ga v okviru predmeta Socialno delo s starimi ljudmi izvedle pri Lucijini babici in dedku v Prlekiji. Pobudo za projekt je dala Lucija, saj sta babica in dedek potrebovala pomoč pri vrtnarskih opravilih. Projekt nas je spodbudil k razmisleku o osamljenosti starejših in pomenu medgeneracijske povezanosti. Glavna rezultata projekta sta bila uspešno opravljena opravila ter krepitev odnosa in občutka pripadnosti. Naše delo je bilo zasnovano v skladu z načeli socialnega dela: upoštevale smo želje in potrebe babice in dedka, z njima vzpostavile partnerski odnos ter jima okrepile občutek moči in sposobnosti. Spoštovale smo njuno avtonomijo, jima omogočile izražanje in se izogibale pokroviteljstvu. Spoznale smo, kako zelo pomembna sta razumevanje socialne mreže starejših in njihova vključenost v vsakdanje življenje. Za nadaljnje strokovno delo smo pridobile pomembne izkušnje poslušanja, spoštovanja uporabnikovih želja in grajenja odnosa, ki temelji na sodelovanju in dostojanstvu. Naučile smo se, da lahko veliko pomeni že preprost obisk ali pomoč in da je zelo pomembno, da so tudi starejši slišani, upoštevani in aktivno vključeni.

Ključne besede: solidarnost, medgeneracijska povezanost, skupnost, medsebojna podpora, vrtnarjenje



Sekcija 2:

Projekti povezovanja v
skupnosti

Akcijski projekt v skupnosti: trenutki srečanja in spominov

BLAŽENKA BARLOVIĆ, IRYNA FURST, ANJA TOPOLOVEC

Predstavile bomo akcijski projekt, ki je v procesu izvajanja. Pripravljamo dogodek oziroma srečanje, na katerem se bomo osredotočile na življenjski slog prebivalcev mestne skupnosti Krakovo, natančneje, na zgodovino hiše na Krakovski 21. Za ta namen pripravljamo plakate z informacijami o obelisku in svetniku na dvorišču hiše. K izvajanju projekta nas je spodbudilo srečanje s starejšo gospo, ki je prej živela na tem naslovu. V pogovoru je povedala, da je opazila veliko sprememb v sami mestni skupnosti in v hiši, v kateri je tudi sama živela pred 50 leti. Glavna želja je, da z dogodkom, ki je priložnostno poimenovan “Trenutki srečanja in spominov”, spodbudimo spomine prebivalcev soseske na prejšnje čase in s pomočjo fotografij pokažemo, kako je bilo Krakovo videti v preteklosti. Akcijski projekt je povezan z operacijami in načeli socialnega dela na način, da se približa uporabniku, gre tja, kjer je uporabnik, ga prosi, naj opiše svoj življenjski slog, svoje spomine, prav tako ga povabi, da izrazi morebitne težave in želje ter upanja za prihodnost. Menimo, da bomo z izvedbo tega projekta pridobile pomembne izkušnje sodelovanja z uporabniki v njihovem okolju ter razvijanje čuta za pomen spoznavanja uporabnikova življenjskega sloga pri izdelovanju socialnih inovacij, ki so potrebne za razvoj stroke socialnega dela.

Ključne besede: socialni akterji, socialne potrebe, skupnost, zgodovina, socialne inovacije

Medgeneracijsko praznično druženje

=====

NINO BOGATIN, ZALA KRAŠNA

Akcijski projekt »Medgeneracijsko praznično druženje« sva izvedla skupaj s pripadniki romske skupnosti iz naselja Pušča v Prekmurju. Za soustvarjanje z romskimi sogovorniki sva se odločila, ker po najinem mnenju prevladujejo izkušnje, da se dela »za« njih in ne »z« njimi. Glas Romov je pogosto preslišan; v procesu podpore se jih postavi v položaj pasivnih prejemnikov pomoči. Z izvedenim akcijskim projektom sva želela ustvariti primer dobre prakse. Člani romske skupnosti so bili aktivni soudeleženci v celotnem procesu. Z medgeneracijskim druženjem smo skupaj dosegli večjo povezanost med mlajšo, srednjo in starejšo generacijo članov skupnosti. Mladi Romi so okrepili svoje neformalne socialne mreže, izrazili pa so tudi željo po večji vključenosti v načrtovanje in izvedbo prihajajočih aktivnosti. Raziskovala sva življenjski svet sogovornikov, krepila zavezništvo, skupno delo pa je temeljilo na načelu participacije uporabnikov. Prizadevala sva si za krepitev moči tako posameznikov kot tudi celotne romske skupnosti. Akcijski projekt razumeva kot pomembno učno izkušnjo z načrtovanjem, izvedbo in evalvacijo projektov. V delovnem odnosu soustvarjanja z eksperti za svoje življenje bova delala skupaj z njimi in upoštevala njihove izkušnje. Tako razumeva kulturno kompetentno socialno delo.

Ključne besede: kulturno kompetentno socialno delo, skupnostno socialno delo, Romi, participacija, krepitev moči

Pohod družin v vaški skupnosti

LEA POTOČNIK

Predstavljala bom projekt, ki je bil izveden v vaški skupnosti z glavnim namenom ponovnega povezovanja oseb in družin. Pobudo za projekt sem zaznala na eni izmed večerij skupnosti, kjer se je razvil pogovor o tem, da se med seboj ne poznamo več. V mladosti so povezovanje krepile zabave v vaški šoli, danes pa niso več organizirane. Hkrati smo mladi, ki smo se tako povezovali, odrasli in si ustvarili družine, to pa pomeni, da nam tak način povezovanja ne ustreza več in da bi bilo treba ustvariti drugačnega. Na podlagi pogovora sem se domislila organizacije pohoda. Organizirala sem ga na začetku marca. Pri projektu sem upoštevala uporabniško perspektivo, saj sem izhajala iz želje uporabnikov. Želela sem si omogočati življenje ljudi v običajnem okolju, krepiti njihovo moč in povezati člane skupnosti. Povezovanje v skupnosti je prav tako pomembno kot ukvarjanje z osebnimi stiskami, saj je druženje ena od osnovnih potreb človeka. Za cilje projekta sem določila: boljše povezovanje skupnosti, spodbujanje naslednjih organiziranj dogodkov in pridobivanje idej za ta srečanja. Med pohodom sem pridobila bolj ali manj uresničljive ideje za nadaljnja srečanja, a cilj spodbujanja organiziranja ni bil najbolje realiziran. Pri cilju povezovanja skupnosti smo naredili prvi korak, o točnih rezultatih in tem, ali je cilj uresničen ali ne, pa bi potrebovala več časa in več izpolnjenih idej.

Ključne besede: povezovanje, krepitev odnosov, uporabniška perspektiva, krepitev moči, skupnostno socialno delo

(Ne)digitalno druženje

KATARINA AVGUŠTIN, JERNEJA CANKAR, LEJA NOVAK

Projekt (Ne)digitalno druženje je bil izveden 1. 2. 2025 v okviru predmeta Skupnostno socialno delo v 4. letniku kot odziv na težave starejših v Podlipi pri Vrhniki, ki se zaradi digitalizacije počutijo izključeni. Cilji projekta so bili: povečati njihovo digitalno pismenost (osnovna uporaba telefonov, Vibra, e-pošte), zmanjšati osamljenost in spodbuditi medgeneracijsko povezovanje. Sodelovale smo z lokalno skupnostjo. Gasilci so nam odstopili dvorano, vaščani in naše družine pa prispevali hrano. Dogodek je vključeval delavnico o uporabi tehnologije in druženje s pogovori in pogostitvijo. Ključna ugotovitev projekta je bila, da se stari ljudje ne počutijo izključeni zaradi pomanjkanja znanja, temveč zaradi pritiska družbe, da morajo uporabljati tehnologijo. Spodbudile smo jih, naj sami odločajo, koliko jo bodo uporabljali. Udeleženci so bili navdušeni, izrazili so željo po nadaljevanju. Projekt je pokazal, kako lahko združimo tehnologijo in človeško toplino ter da majhne pobude lahko prinašajo velike spremembe v lokalni skupnosti.

Ključne besede: skupnostno socialno delo, digitalne spretnosti, povezovanje, krepitev skupnosti, digitalna pismenost

TEDxUniversityofLjubljana

GAŠPER KASTELIC

TEDxUniversityofLjubljana je dogodek, organiziran pod okriljem globalne platforme TED, ki združuje inovativne ideje, navdihujoče govorce in radovedno občinstvo. Letos organiziramo že 13. dogodek zapored. To dokazuje njegovo rast in pomen v skupnosti. 16-članska ekipa prostovoljcev skrbi za celotno organizacijo – od izbora 5 govornikov, grafične podobe in iskanja sponzorjev do promocije in izvedbe dogodka. Vsako leto ustvarimo prostor za mreženje, sodelovanje in izmenjavo mnenj, kjer se srečajo strokovnjaki z različnih področij – znanosti, umetnosti, podjetništva in družbenih vprašanj. TEDxUniversityofLjubljana je ne le oder za govorce, ampak stičišče idej, ki odpirajo nova obzorja in navdihujejo k pozitivnim spremembam. S podporo partnerjev in močno skupnostjo udeležencev dogodek dokazuje, da imajo ideje moč spreminjati svet. Poleg govorniških nastopov ponuja tudi priložnosti za navezovanje stikov, sodelovanje in iskanje navdiha za prihodnje projekte.

Ključne besede: inovacije, govorništvo, skupinsko delo, sodelovanje, organizacija, druženje, mreženje

Projekt socialnega podjetništva: Druga šansa

ANJA HREN, URŠA STONY

Projekt Druga Šansa je nastal pri predmetu Socialna ekonomija in socialno podjetništvo v 3. letniku študija pod mentorstvom doc. dr. Bojane Mesec. Naredili sva načrt za socialno podjetje za predelavo in prodajo kakovostnih oblek iz druge roke po ugodni ceni. Izdelali sva poslovni načrt. Projekt sva poleti tudi testno izvedli. Ustvarili sva Instagram profil in začeli objavljati fotografije starih oblačil. To je nekatere spodbudilo k donaciji svojih oblek. Projekt je tako hitro rasel. Nekaj oblek sva v obliki donacije ali menjave za druge dobrine dobili tudi prek skupin na Facebooku. Zaradi količine oblek se je hitro pojavila stiska s prostorom. V tem času sva se povezali z Društvom za pomoč ženskam v stiski in inventar oblek preselili v prostore društva. Trenutno sva v procesu organiziranja. Delo je usmerjeno v skupine, ki so v družbi zapostavljene in prikrajšane. Prodaja oblek je usmerjena k ljudem, ki se srečujejo z materialno stisko – omogočava jim dostop do ponudbe kvalitetnih in cenovno ugodnih oblačil. S tem uresničujeva enega izmed glavnih ciljev trajnostnega razvoja Agende 2030 – preseganje revščine. Prav tako se bova osredotočali na zaposlovanje in vključevanje oseb, ki so v družbi težje zaposljive. Omembe vreden je tudi okoljski vidik projekta – s ponovno uporabo oblek zmanjšujemo vpliv »hitre mode« na vire v okolju.

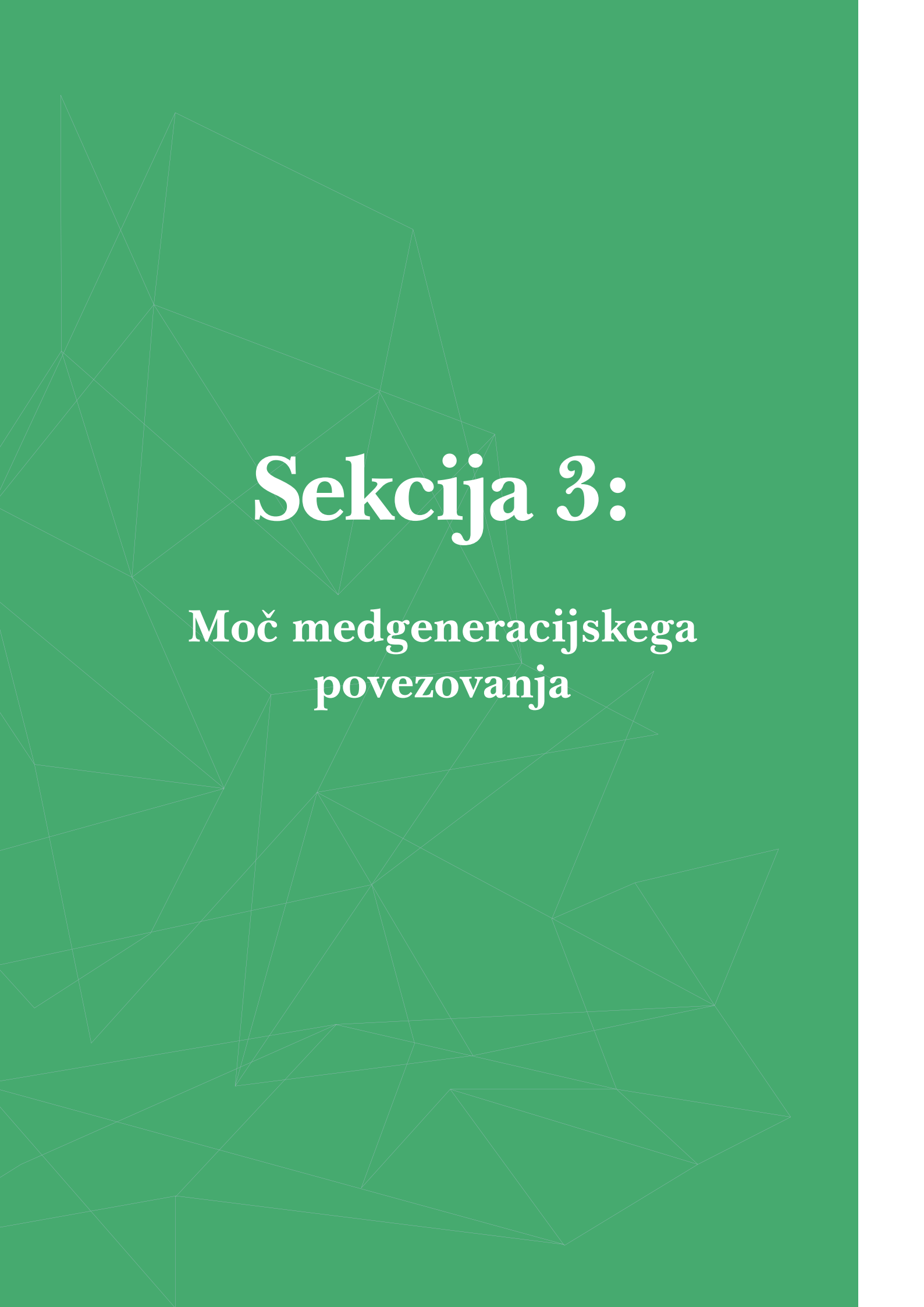
Ključne besede: obleke iz druge roke, socialna inovacija, trajnostni razvoj, socialna ekonomija

Dezinstitucionalizacija v praksi: organizacija kulturnega dogodka

EMA ZUCCA, MAJA FLIS, LUKA KACJAN

Akcijski projekt smo izvedli v času študijske prakse novembra in decembra 2024. V socialnovarstvenem zavodu Dutovlje, kjer smo opravljali prakso, smo opazili pomanjkanje priložnosti za socialno vključevanje uporabnikov in sklenili, da bomo organizirali dogodek, ki bi zadovoljil potrebe uporabnikov in lokalne skupnosti, ki velikokrat ni seznanjena z dezinstitucionalizacijo. Kulturni dogodek smo poimenovali po gledališki predstavi *“Še med cvetjem ni pravice”* gledališča Svobodnih Altra, ki opozarja na krivice v svetu in nagovarja k sožitju med ljudmi. V sklopu kulturnega dogodka smo organizirali okroglo mizo o pomenu dezinstitucionalizacije in povezovanju uporabnikov z lokalno skupnostjo. Na okrogli mizi so sodelovali: predstavica uporabnikov zavoda Dutovlje, predstavica zaposlenih zavoda Dutovlje, zaposleni iz Inštituta za socialno varstvo in predstavica študentk. Namen akcijskega projekta je bil preizkusiti inovativne pristope pri preseganju institucionalnih meja, okrepiti vlogo skupnosti pri procesu socialnega vključevanja uporabnikov ter vpliv umetnosti in kulture kot orodja za krepitev moči uporabnikov in ozaveščanje širše javnosti. Skupaj z uporabniki smo pripravili pogostitev in uredili prostor za dogodek. Lokalna skupnost je po zaslugi projekta pridobila nova spoznanja o pomenu vključevanja ranljivih skupin.

Ključne besede: skupnostno socialno delo, družbeno vključevanje, normalizacija, kulturno udejstvovanje

The background is a solid green color. Overlaid on this is a complex, abstract pattern of thin white lines. These lines form a series of interconnected triangles and polygons of various sizes, creating a geometric, crystalline structure that resembles a network or a molecular model. The pattern is more dense on the left side and becomes sparser towards the right.

Sekcija 3:

**Moč medgeneracijskega
povezovanja**

Medgeneracijsko povezovanje s pomočjo vrtnarjenja v Domu Danice Vogrinc

LAURA BRDELAK, URBAN ČIVRE, ZALA PLEVNIK

Leta 2022 smo izvedli projekt pri predmetu Socialno delo s starimi ljudmi, s katerim smo želeli vnesti pozitivno spremembo v življenje starejše osebe. Odločili smo se za izvedbo vrtnarskega projekta pri gospe v Domu Danice Vogrinc v Mariboru. Živela je v 4-posteljni sobi, brez možnosti za izvajanje aktivnosti, ki jih je počela doma. Po srečanju z gospo smo se odločili, da bomo skupaj ustvarili vrtiček, za katerega bo gospa lahko s pomočjo socialne mreže skrbela po koncu našega sodelovanja. S pomočjo delovnega odnosa in dialoga smo dobili vpogled v njen življenjski svet. Hkrati smo se ji pridružili z zavezništvom, krepitvijo moči, poslušanjem njene naracije o željah in omogočanjem dostopa do sredstev. Osredotočili smo se na izboljšave v njenem življenju. Okrepili smo jo pri aktivaciji nove socialne mreže. Izhajali smo iz medgeneracijskega sožitja kot ključne vrednote. Glavni rezultat našega projekta je bil ureditev balkonskega vrta. Po njenih željah smo posadili zelenjavo, rože in zelišča ter ga prilagodili za njeno samostojno oskrbo. Ob vrtnarjenju in poslušanju zgodb smo se povezali in pridobili kompetence za delo s starejšimi v institucionalnem okolju. Naučili smo se prilagajati njihovim potrebam, sodelovati s strokovno delavko in uporabnico ter razvijati sposobnost za aktivno poslušanje. Poskrbeli smo tudi za dolgoročno vzdržnost projekta.

Ključne besede: stari ljudje, dialog, skupnostno socialno delo, medgeneracijsko sodelovanje

Hišni kino za stanovalce v Centru za starejše občane Ormož

LEA SAMEC

Projekt sem izvedla v domu za starejše občane v Ormožu leta 2023, v času prakse. Opazila sem, da so stanovalci zelo osamljeni. Poiskala sem dejavnost, ki jih je zanimala: hišni kino. S projektom sem želela omogočiti prijetno druženje stanovalcem doma, ki so se projekta udeležili. S projektom želim opozoriti na izključenosti prebivalcev doma iz lokalne skupnosti in na to, kako zelo pomembno je, da naredimo nekaj za njihovo dobro počutje, jih obiščemo ali pa jim pripravimo majhen projekt, kot je ta, saj s tem pripomoremo k večji povezanosti. K izvajanju me je spodbudilo preživljanje časa z uporabniki na praksi, ko sem spoznala, da so njihovi dnevi vedno isti in da potrebujejo popestritev. Glavni rezultati mojega projekta so pokazali, kako zelo pomembno je za uporabnike, da jim namenimo pozornost, da se počutijo vključene in ne osamljene. Obujali so spomine, kako je bilo nekoč, po ogledu filma so se pogovarjali, nekateri tudi jokali. Moj projekt se povezuje s področjem socialnega dela s starimi in vsebuje elemente delovnega odnosa. Pozornost sem namenila vsem, se potrudila, da je bil stik čim bolj oseben, spodbujala sem jih k udeležbi. Spoznala sem, kako je lahko takšna malenkost, kot je moj projekt, pomembna za uporabnika in celotno ozračje v domu. Nekaj takšnega bi lahko večkrat organizirali tudi na ravni lokalne skupnosti.

Ključne besede: stari ljudje, druženje, zabava, prosti čas, osamljenost

Digitalni svet brez meja

VID BOTOLIN, AJDA SEDELŠAK, AJDA VASLE

Projekt »Digitalni svet brez meja« smo izvedli v okviru študijske prakse na Fakulteti za socialno delo v sodelovanju z Domom za starejše občane Sv. Jožef v Celju. Projekt je bil oblikovan kot enodnevna dopoldanska delavnica za stanovalce doma, osredotočena na učenje osnovnih digitalnih spretnosti. Zasnovali smo jo na podlagi opažanj in pogovorov s stanovalci, ki so izražali potrebo po boljšem razumevanju uporabe pametnih telefonov, predvsem za namen komunikacije s svojci. Udeleženci so pridobili znanja o osnovni uporabi naprav, pošiljanju sporočil, fotografiranju in opravljanju video klicev. Delavnica je potekala v spodbudnem, varnem in vključujočem okolju. Projekt temelji na pristopu dela v skupnosti, izhaja iz potreb uporabnikov in se osredotoča na krepitev moči, samostojnosti in socialne povezanosti starejših. Ob tem smo študenti pridobili dragocene izkušnje načrtovanja, neposrednega dela z uporabniki, sodelovanja z mentorji in organizacije dejavnosti v institucionalnem okolju. To pripomore k strokovnemu razvoju študentk in študentov na področju socialnega dela.

Ključne besede: stari ljudje, tehnologija, medgeneracijsko sodelovanje, aktivno staranje

Smeh v sliki in besedi

NUŠA SINIČ, TIMEA LEBAR

Projekt se osredotoča na socialno izključenost starih ljudi v domačem okolju ter na pomanjkanje medgeneracijskega sodelovanja med starejšo in mlajšo generacijo. Nastal je iz izkušenj na praksi in z željo po krepitvi medgeneracijskih odnosov in premagovanju osamljenosti starih ljudi. Organizirana so bila tri zoom srečanja; na njih so stari ljudje zaupali smešne zgodbe iz svojega otroštva, mladostniki pa so te zgodbe ilustrirali. Glavna rezultata projekta sta bila sproščeno povezovanje generacij s pomočjo moderne tehnologije in pridobivanje novih izkušenj obeh generacij. Mladostniki so dobili možnost vpogleda v otroštvo nekoč, stari ljudje pa so aktivno sodelovali in z ustvarjalno interpretacijo podoživeli svoje spomine. Najino delo se tesno povezuje z operacijami in načeli socialnega dela, predvsem spodbuja medsebojno pomoč, krepitev socialnih mrež in medgeneracijsko sodelovanje. S projektom sva upoštevali želje in potrebe uporabnikov in spodbujali aktivno participacijo vseh udeležениh, s tem pa krepili njihov občutek pripadnosti. Izkušnje, ki sva jih pridobili v projektu, so bile predvsem prilagajanje potrebam starih in mladih ljudi, razvijanje komunikacijskih spretnosti in zavest o pomenu medgeneracijskega povezovanja. Spoznali sva pomen boljšega razumevanja individualnega pristopa k uporabnikom in usmerjenost v krepitev socialnih mrež ranljivih skupin.

Ključne besede: medgeneracijsko povezovanje, stari ljudje, mladostniki, krepitev moči, participacija, spomini

Dobre vile in spominski album

SAŠA JENKO, TEJA KRAMAR, NATAŠA KRAPEŽ,
MAŠA DRAGAR

Skupino, ki smo jo poimenovala Dobre vile, bomo predstavile projekt izdelovanja slikovnega albuma, ki smo ga izvedle leta 2022 v sodelovanju z Domom starejših občanov Ljubljana-Šiška. Skupaj z obiskovalci in zaposlenimi v dnevnem varstvu starejših smo ustvarile album, v katerem so bile slike iz dogodkov, ki so se uporabnikom najbolj vtisnili v spomin. Projekt je nastal v povezavi s predmetom Socialno delo s starimi v 1. letniku. Cilj projekta je bil krepitev moči stanovalk. Spoznavale smo pomen vključevanja uporabnikov v celoten projektni proces. Videle smo, kako vesele so bile vse navzoče, da so prispevale k nastanku skupnega izdelka, in kako pomembno je bilo, da so bile vključene ves čas procesa. Vzpostavljen je bil varen in prijeten prostor, kjer si je vsak upal zaupati, kar želi (od misli na slike do uporabljenih barv in okrasov v albumu). Celoten proces je bil prilagojen stanovalkam, ni bilo pritiskov, ki bi jih sogovornice morale upoštevati. S projektom smo lahko pokazale primer dobre prakse pogovarjanja, sodelovanja in resničnega upoštevanja uporabnikov. Poleg pridobivanja kompetenc, povezanih s timskim delom, smo pridobile veliko znanja in izkušenj za delo s starimi. Uspešno smo sodelovale tudi s samimi zaposlenimi in imele tako priložnost slišati tudi njihove izkušnje z delom v centru. Celotna izkušnja nam je dala veliko znanja o tem, kako se uporabnikom približamo, z njimi sodelujemo in soustvarjamo.

Ključne besede: stari ljudje, krepitev moči, spomini, dnevno varstvo, druženje

Pomoč umirajočim in njihovim sorodnikom v domačem okolju

TIJA DOBRIČ, ZALA MEŽAN, HANA KEPIC

Pri predmetu Pomoč umirajočim in njihovim sorodnikom smo študentke 3. letnika izvedle terensko raziskavo. Osredotočile smo se na doživljanje umiranja, potrebe umirajočih oseb in njihovih svojcev ter izkušnje z organizacijo pomoči v domačem okolju. Izvedle smo več intervjujev na terenu. V središču pogovorov so bila štiri raziskovalna vprašanja: (1) kakšne so potrebe umirajočih in njihovih sorodnikov, (2) kakšna je njihova seznanjenost s pomočjo v domačem okolju, (3) kakšne so njihove izkušnje s pomočjo in (4) kako si predstavljajo organizacijo oskrbe v prihodnosti. Umirajoči in njihovi svojci so pogosto izrazili močno željo po oskrbi v domačem okolju. Domače okolje jim pomeni varnost, udobje in povezanost z življenjem, ki ga poznajo. Kljub temu pa domača oskrba prinaša številne izzive – od fizične izčrpanosti svojcev do pomanjkanja strokovne podpore, omejenih virov in pomanjkanja razumevanja v širši družbi. V več primerih so svojci kljub lastni bolezni in starosti sami prevzemali težko breme nege. Pomembna je podpora mobilnih paliativnih timov, patronažne službe in socialne mreže. Intervjuvanci so omenjali, da je odnos do smrti v družbi še vedno tabuiziran. Kot zelo pomembno poudarjajo čustveno bližino in dostojanstvo – občutek, da so slišani, videni in spoštovani tudi v zadnjem obdobju življenja. Raziskava je povečala naše razumevanje umiranja kot naravnega, a kompleksnega procesa, v katerem imata socialna delavka in širši sistem ključno vlogo pri zagotavljanju varnega in humanega konca življenja.

Ključne besede: paliativna oskrba, umiranje, podpora, nega, smrt, dostojanstvo

Individualna pomoč uporabnicam dnevnega centra aktivnosti pri uporabi telefona

LARA PUST

Med letoma 2022 in 2024 sem na dnevnem centru aktivnosti za starejše izvajala dejavnost individualne pomoči obiskovalkam centra pri uporabi telefona. Aktivnost sem začela med prakso na pobudo mentorice in se odločila nadaljevati tudi po koncu prakse, saj sem videla, da uporabnicam zelo veliko pomeni. Marsikatera stara oseba težko dohaja hiter tehnološki razvoj in digitalizacijo storitev, poleg tega jih veliko nima bližnjih, ki bi jim lahko pomagali. Pomoč je potekala individualno in je temeljila na željah uporabnic. Z njimi sem se najprej dogovorila za srečanje, potem pa so mi na srečanju povedale, česa se želijo naučiti (kako uporabljati aplikacije, kako napisati mail, kako skenirati QR kodo ipd.), s čim želijo pomoč (z izdelavo računa, vzpostavitvijo aplikacij trgovin) ali pa kakšno težavo imajo. Na srečanju smo obdelale več želja/težav. Pokazala sem jim, kaj je treba narediti. Pri tem sem bila pozorna, da nisem naredila ničesar, česar si niso želele. Moja pomoč je potekala v obliki delovnega odnosa. Pri tem mi je bilo najpomembnejše načelo vodenja procesa v skladu z željami in potrebami sogovornic. To je uporabnicam veliko pomenilo, saj je marsikatera prejemale pomoč, ne da bi bližnji upoštevali njene želje. Srečanja z mano so zapuščale zadovoljne, zame pa je bila dejavnost pomemben trening vzpostavljanja in ohranjanja delovnega odnosa. Veliko sem se tudi naučila o življenjih starih ljudi.

Ključne besede: stari ljudje, medgeneracijsko sodelovanje, digitalizacija, individualni pristop



Sekcija 4:

Socialno delo z mladimi

Zmajske igre

NIKA ALIČ, PATRICIJA POGORELČNIK, NINA BABŠEK

Projekt »Zmajske igre« smo izvedle v sklopu študijske prakse v 1. letniku v sodelovanju z Mladinskim centrom Bežigrad. Projekt je potekal kot niz športnih in družabnih aktivnosti. Ideja je nastala na podlagi opazovanja mladih v mladinskem centru. Ugotovile smo, da se določena skupina mladih ne vključuje v ponujene dejavnosti in da si želijo več športnih aktivnosti v mladinskem centru. Projekt je dosegel več ciljev: sodelovalo je 22 različnih mladih, aktivnosti so bile dobro obiskane in so spodbudile medsebojno povezovanje, udeleženci pa so jih ocenili kot zabavne in zanimive. S projektom smo spodbujale vključevanje mladih, omogočale participacijo, krepile skupnost in skrbale za ustvarjanje varnega in spodbudnega okolja. V projektu se kaže perspektiva socialnega dela, saj smo izhajale iz potreb in pobud uporabnikov. Uporabile smo metodo dela v skupnosti, temeljile na močnih virih mladih in spodbujale njihovo aktivno vlogo. Projekt je praktičen primer krepitve moči in vključevanja; to sta osrednji vrednoti in cilja socialnega dela. Z izvedbo smo pridobile praktične izkušnje načrtovanja, sodelovanja z mentorji in vrstniki ter timskega dela. Vse to nam bo koristilo pri našem nadaljnjem strokovnem razvoju na področju socialnega dela.

Ključne besede: mladi, prosti čas, šport, participacija, mladinski center

Piknik za povezovanje

REBEKA DUŠIČ, JOVANA MILADINOVIĆ,
TINKARA RAVNAK, ZALA MILANEZ

Predstavili bomo projekt »Piknik Novo Brdo 2025«, skupnostni dogodek, ki ga organizirajo Ulični zmaji v sodelovanju z več lokalnimi organizacijami. Dogodek je namenjen povezovanju mladih in drugih članov lokalne skupnosti, spodbujanju aktivnega preživljanja prostega časa in krepitvi skupnostne povezanosti v soseski Novo Brdo. Navdih za projekt izhaja iz uspeha lanskoletnega piknika. Želja je bila okrepiti vezi, vključiti mlade v soustvarjanje dogodkov ter prispevati k oblikovanju varnega okolja v njihovi skupnosti. Glavni cilji vključujejo izvedbo dogodka z vsaj 20 udeleženci (vključiti vsaj 5 novih), aktivno vključevanje vsaj 6 mladih v pripravo dogodka, uspešno promocijo na terenu in družbenih omrežjih ter izvedbo evalvacije dogodka. Namen piknika je večanje prepoznavnosti uličnega dela in krepitev medorganizacijskega sodelovanja. Projekt upošteva temeljna načela skupnostnega socialnega dela: vključevanje lokalne skupnosti, večanje participacije mladih, spodbujanje samostojnosti, medsebojna solidarnost in skrb za skupno dobro. Projekt temelji na vrednotah spoštovanja, sodelovanja, dostopnosti in enakosti. Mladi dobijo aktivno vlogo. V projektu smo razvili spretnosti načrtovanja, sodelovanja z različnimi organizacijami, vključevanja mladih in evalvacije aktivnosti.

Ključne besede: mladi, participacija, skupnostno socialno delo, ulično delo, krepitev moči

»Glasno o tihih čustvih«

=====

LARA GROŠELJ, ANA JUDEŽ

V okviru skupnostnega socialnega dela sva izvedli projekt, ki se osredotoča na problem pomanjkljivega izražanja in razumevanja čustev med mladimi. Namen projekta je bil ustvariti varen prostor, kjer lahko mladi odkrito govorijo o svojih čustvih, razvijajo strategije za njihovo prepoznavanje in izražanje ter krepijo medsebojno podporo. Z delavnico sva jih želeli spodbuditi k refleksiji o pomenu čustvene pismenosti, premagovanju stigme in prepoznavanju lastnih načinov spoprijemanja s čustvenimi izzivi. Med študijem in vsakoletno prakso sva opazili, da mladi pogosto nimajo dovolj priložnosti ali varnih prostorov za izražanje čustev. Ugotovili sva, da zaradi stigme, povezane z izražanjem ranljivosti, mladi v čustveni stiski težje poiščemo podporo in pomoč. Zato je bil cilj delavnice za mlade med 18. in 23. letom starosti ponuditi prostor, kjer so udeleženci lahko zaupali svoje izkušnje, raziskovali različne oblike čustvenega izražanja in spoznavali metode za boljše spoprijemanje z izzivi. Projekt temelji na krepitvi moči in soustvarjanju rešitev z uporabniki. Mladi so imeli možnost prepoznati in poimenovati svoja čustva ter razviti učinkovitejše načine izražanja. Projekt nama je dal veliko uporabnih izkušenj – naučili sva se, kako načrtovati in voditi delavnice, spodbujati pogovor in uporabljati metode, ki mladim omogočajo resnično vključenost in aktivno sodelovanje.

Ključne besede: čustvena pismenost, mladi, adolescenca, medvrstniško sodelovanje, duševne stiske

Delavnica o vrstniškem nasilju

=====

NINA LOZEJ, ZALA KOSEC

Predstavljali bova projekt, ki sva ga izvedli pri predmetu Skupnostno socialno delo, in sicer »Delavnica o vrstniškem nasilju v nogometnem klubu«. Izoblikovali in pripravili sva delavnico ter igralcem v klubu poskušali pojasniti, kaj vse spada pod medvrstniško nasilje (bullying). Tako sta bila namena delavnice predvsem ozaveščanje igralcev (mladostnikov, starih od 11 do 15 let) o oblikah in posledicah vrstniškega nasilja ter spodbujanje odkritega pogovora o tej temi. Ker so mladi pogosto premalo ozaveščeni o tem, kdaj njihova dejanja lahko škodijo drugim, sva se odločili, da s to temo oziroma delavnico spodbudiva razmislek o posledicah njihove komunikacije z drugimi in vedenja. Glavni rezultat delavnice je bilo večje ozaveščanje igralcev o vrstniškem nasilju, predvsem o verbalnih oblikah, ki so pogosto spregledane. Udeleženci so se tudi aktivno vključili v razpravo, zaupali lastne izkušnje in skupaj smo iskali strategije za preprečevanje nasilja ter ustrezno odzivanje nanj. S projektom sva pripomogli k oblikovanju varnejšega in bolj vključujočega okolja. Projekt je pripomogel k boljši komunikaciji z mladimi in spodbujanju odkritega dialoga. S projektom sva pridobili pomembne spretnosti, zlasti za delo z mladimi v skupnostnih okoljih.

Ključne besede: mladi, skupnostno socialno delo, participacija, ozaveščanje, nenasilna komunikacija

Ujeti med zasloni



SANDRA BIRK

Projekt sem izvedla pri predmetu Skupnostno socialno delo. Pobuda je nastala po moji vrnitvi iz Ugande. Tam sem kot prostovoljka delala v sirotišnici in bila vsak dan priča pristnim odnosom med otroki, ki so kljub pomanjkanju tehnologije znali polno živeti, se igrati, sodelovati, se pogovarjati in smejati. Ko sem se vrnila v Slovenijo in ponovno začela prakso v mladinskem centru Mladi zmaji, me je zelo presenetilo, kako odtujeni so tukajšnji mladi. Fizično so bili skupaj, a vsak zatopljen v svoj telefon. Zato sem se odločila, da pripravim delavnico, ki bo mladim omogočila druženje brez tehnologije. S pomočjo slik in videoposnetkov otrok iz Ugande sem jim želela prikazati drug svet – brez zaslonov, a z veliko več odnosi. To je bil uvod v pogovor o tem, kako tehnologijo uporabljajo, kako to vpliva na odnose in kako si v resnici želijo preživljati prosti čas. Rezultat je bila sproščena delavnica, kjer so mladi zaupali svoja razmišljanja, izkušnje in občutke. Spodbudila je povezanost, refleksijo in željo po več takih druženjih. S projektom sem uporabila ključne koncepte socialnega dela: soudeležенost, skupnostni pristop in ustvarjanje varnega prostora za dialog. Pridobila sem izkušnje z organizacijo, vodenjem in delom z mladimi. Predvsem pa sem spoznala, kako zelo pomembno je poslušati, se prilagajati in ustvarjati prostor, kjer se lahko mladi izrazijo, brez filtrov, brez zaslonov, v stiku.

Ključne besede: mladi, mladinski center, prosti čas, nekemična zasvojenost

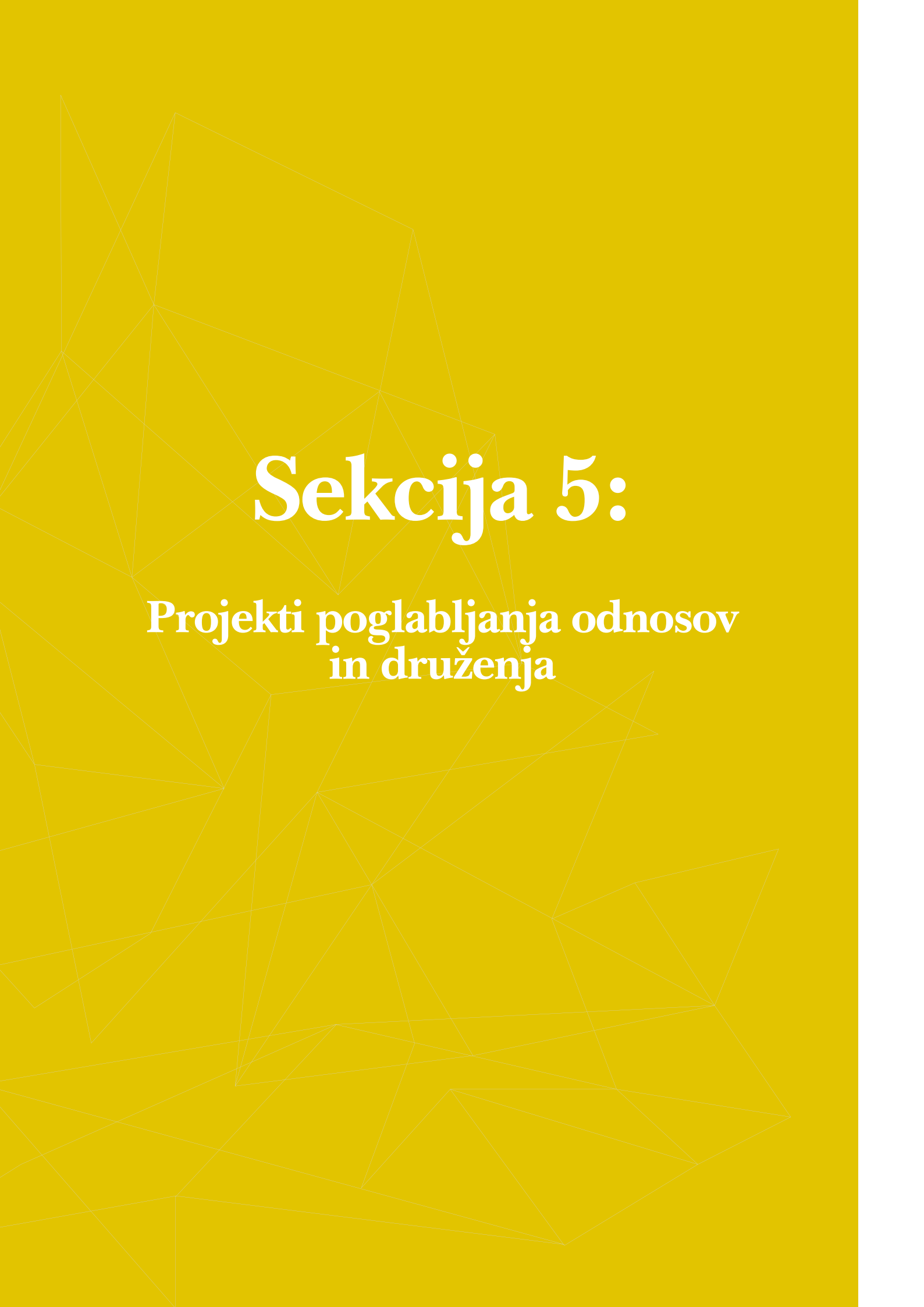


Kuharske delavnice z otroki v varni hiši

ŽIVA STAREŠINIČ

V sklopu prakse in prostovoljstva v varni hiši sem delala z otroki, katerih mame so kot žrtve nasilja morale zapustiti nasilno okolje. V določenem obdobju je bilo v hiši nastanjenih pet otrok oziroma mladostnikov različnih starosti. To je bila enkratna priložnost za skupinske aktivnosti. Z mladostniki sem najprej vzpostavila sistem rednih hišnih sestankov; na njih smo se pogovarjali od njihovega čustvenega stanja do organizacije tedenskih šolskih in drugih obveznosti. Pri delu z otroki je bilo ključno razumeti njihov poseben položaj. Večina jih prihaja iz drugih regij Slovenije, zato so morali zamenjati šolsko okolje in izgubili so stare prijatelje. Njihovo družabno življenje je bilo dodatno oteženo zaradi varnostnih ukrepov in tajne lokacije varne hiše. V želji po ustvarjanju pozitivnega okolja smo zasnovali in izvedli več različnih delavnic, med katerimi je posebej izstopala serija kuharskih. K sodelovanju smo povabili tudi druge uporabnice varne hiše, tako mame kot uporabnice brez otrok, v vlogi ocenjevalk pripravljenih jedi. Program delavnic je obsegal širok nabor kulinaričnih izdelkov: od priprave azijskih rezancev do peke mafinov, eksperimentiranja z različnimi jedmi z jajci, izdelave domačih pic in peke palačink. Na posebni delavnici je ena od uporabnic prevzela vlogo mentorice in nas vse naučila tradicionalne priprave pit oziroma burekov. To je dodatno okrepilo občutek skupnosti.

Ključne besede: mladi, kuhanje, povezovanje, nasilje, kulinarične spretnosti



Sekcija 5:

**Projekti poglobljanja odnosov
in druženja**

Hiša eksperimentov

SAMRA BEGANOVIĆ, NIKA BRAČKO, NINA BOKŠA

Predstavile bomo skupnostni projekt, imenovan Hiša eksperimentov. V sklopu predmeta Skupnostno socialno delo smo organizirale celodnevni izlet za uporabnike z intelektualnimi ovirami Dnevnega centra Zveze Sožitje. K izvedbi projekta nas je spodbudila želja, da bi uporabnikom omogočile novo izkušnjo zunaj dnevnega centra in okrepile njihovo moč. Cilj projekta je bil krepiti neodvisno življenje uporabnikov, predvsem pa omogočiti socialno vključenost in širjenje socialne mreže. Glavni cilji so bili: socialna vključenost in širjenje socialne mreže uporabnikov, finančna dostopnost in omogočanje novih izkušenj, ki bodo novi vire moči. Pri tem smo upoštevale načela uporabniških gibanj in dale glas ljudem z ovirami. Z dodanim presenečenjem praznovanja rojstnega dne smo želele, da bi se uporabniki med seboj še bolj povezali. V evalvaciji so poudarili, da so se ves čas dobro počutili v naši družbi in da bi želeli podoben dogodek še kdaj ponoviti. Pri izvedbi akcijskega projekta smo razvijale lastne spretnosti organiziranja in medsebojnega sodelovanja z drugimi strokovnimi delavci. Med drugim smo pridobile večjo ozaveščenost o pomenu vključevanja v skupnost. Menimo, da tudi manjše akcije lahko pripomorejo k širšim družbenim spremembam, saj spodbujajo sodelovanje, krepijo skupnost in vodijo k pozitivnim premikom v družbi.

Ključne besede: socialno vključevanje, ljudje z ovirami, skupnostno socialno delo, izlet, socialna mreža

Socialne igre

ANA ČEPERLIN

Akcijski projekt sem izvedla v sklopu prakse na Osnovni šoli Litija, na podružnici s prilagojenim programom. Med prakso sem opazila, da se učenci na prilagojenem programu pogosto ne družijo z vrstniki, ki obiskujejo redni program šolanja. Izvedela sem, da jih učenci na rednem programu velikokrat ponižujejo. Nekateri otroci pa so mi povedali, da se večkrat družijo pred poukom in po njem, da imajo prijatelje, ki obiskujejo redni program. Opazila sem njihovo stisko, da so med poukom ločeni in da bi se želeli družiti tudi med poukom in na interesnih dejavnostih. Zato sem zasnovala projekt za povezovanje vseh programov in za spodbujanje navezovanja stikov. Eden glavnih ciljev, ki sem ga tudi uspešno dosegla, je, da so se otroci povezali. Med dejavnostmi so se smejali, družili in uživali v sodelovanju. Otroci iz rednega programa so aktivno pomagali vrstnikom s posebnimi potrebami, jih vodili skozi igro in skupaj premagovali ovire. To je krepilo občutek pripadnosti in medsebojno razumevanje. Otroci so se ves čas socialnih iger učili sodelovanja, spoštovanja in medsebojne pomoči. Veselili so se skupnih uspehov. To je ustvarilo pozitivno ozračje. V projektu sem pridobila dragocene izkušnje z vodenjem skupine in boljše razumevanje dinamike skupinskega dela in izzivov, s katerimi se srečujejo otroci z različnimi sposobnostmi.

Ključne besede: otroci, posebne potrebe, inkluzija, medsebojni odnosi, socialna izključenost

Medgeneracijsko druženje in razvažanje voščilnic

=====

KRISTINA JELINČIČ

Predstavila bom projekt, ki sem ga izvedla na praksi pri Rdečem križu Tolmin. Tam sem sodelovala pri razvozu prazničnih voščilnic starejšim in omogočala medgeneracijsko druženje. Cilj je bil zmanjšanje osamljenosti starejših in krepitev socialnih vezi. Ob tem sem spoznala, kako zelo pomembno je vključevanje starejših v družbo. Starejši pogosto doživljajo socialno izolacijo, zato sem želela ustvariti priložnost za njihovo ponovno vključitev. Pri tem je ključno vzpostavljanje zaupanja, delovnega odnosa in osebnega stika. Prav tako je projekt pripomogel h krepitvi moči starejših, saj jim je omogočil večji občutek vključenosti. Projekt je izboljšal socialne povezave in medgeneracijsko razumevanje. Mlajši prostovoljci so spoznali pomen solidarnosti, starejši pa so bili hvaležni za pozornost. Pridobila sem dragocene izkušnje pri delu z ranljivimi skupinami in se naučila pomena empatije in aktivnega poslušanja. Projekt je pripomogel h krepitvi moči starejših v institucijah.

Ključne besede: starejši, stari ljudje, inkluzija, krepitev moči

Glas mladih: film, glasba in skupnost

MATJAŽ ŠVAJGAR, ZOYA KLARA PETRIČ, EVA VEHOVEC

V sklopu predmeta Skupnostno socialno delo smo izvedli projekt »Glas mladih: film, glasba in skupnost«, ki smo ga soustvarili skupaj z mladostniki iz AIA – Mladinskega centra Mengeš. Cilj je bil organizirati dogodek, ki bi spodbujal socialno vključenost mladih ter jim omogočil prostor za druženje, izražanje in aktivno preživljanje prostega časa. Pobuda za projekt je izhajala iz opažanja, da mladim v skupnosti pogosto primanjkuje zanimivih priložnosti za neformalno druženje zunaj šolskega in družinskega okolja. Med pogovori in preučitvijo njihovih predlogov smo ugotovili, da si številni želijo filmskega večera in karaok, zato smo dogodek oblikovali v skladu z njihovimi željami in interesi. Želeli smo izboljšati klasičen model ponujanja vnaprej določenih aktivnosti in namesto tega ustvariti dogodek, na katerem bi mladi imeli glavno besedo. Vzpostavilo se je novo okolje za socialne interakcije, sklepanje prijateljstev in krepitev skupnostne povezanosti. Pridobili smo praktične spretnosti načrtovanja in organizacije dogodkov. Izboljšali smo sodelovanje v timu in komunikacijske spretnosti ter tesno sodelovali z vodjo mladinskega centra. Projekt je bil odlična priložnost za krepitev virov moči pri mladih, saj smo njihov glas ne le slišali, ampak ga tudi upoštevali pri oblikovanju dogodka. S tem smo upoštevali načela socialnega dela, kot so participacija, vključevanje in skupnostno povezovanje.

Ključne besede: participacija, druženje, soodločanje, pripadnost, zabava

Dobra družba – družabništvo z ljudmi z demenco

EVA BABNIK, ANA KRANER NIK

Med praktičnim usposabljanjem sva izvajali družabništvo za ljudi z demenco, da bi izboljšali njihov vsakdan in ohranjali njihov občutek vključenosti. Pobudo za takšno delo je dala mentorica, ki nama je predstavila pomen družabništva kot priložnosti za ljudi z demenco, da aktivno preživljajo prosti čas in nadaljujejo dejavnosti, ki so jim bile nekoč ljube, a zdaj pri njih potrebujejo dodatno podporo. Ključni pri izvajanju družabništva sta bili poslušanje in prilagajanje potrebam posameznika. Uporabniki so naju usmerjali, midve pa sva delovali kot zagovornici njihovih interesov. Tako sva pripomogli k njihovem občutku samostojnosti, nadzora nad lastnim življenjem ter ohranjanju identitete in socialne povezanosti. Delo z ljudmi z demenco zahteva razumevanje njihove življenjske zgodbe ter sposobnost za vživljanje v njihov svet. Po zaslugi druženja so uporabniki krepili športno aktivnost, kognitivne sposobnosti, socialne stike in ustvarjalnost. Pri tem sva se naučili, kako zelo pomembno je poslušati posameznika, mu slediti in ga spodbujati k dejavnostim, ki mu zagotavljajo zadovoljstvo in občutek samostojnosti.

Ključne besede: prosti čas, samostojnost, zagovorništvo, stari ljudje, druženje

Pomoč starejši gospe na domu

MITRA STOJANOVIĆ, NIKA STRAMIČ, NINA ZUPANC

V prvem letniku smo na domu obiskale starejšo gospo, ki je živela sama. Zaradi starosti določenih opravil ni več zmogla opraviti sama in je potrebovala pomoč. Glavni cilj je bilo pospravljanje, predvsem zahtevnejša opravila (npr. temeljito čiščenje oken, prestavljanje težkega pohištva, brisanje prahu na visokih površinah), pa tudi sajenje krompirja in okrasnih rož. Gospa je imela veliko željo, da posadi krompir, zato se je zdelo smiselno, da to naredimo, saj je delo fizično zahtevno. Prav tako smo pripravile tudi zalogo deževnice za zalivanje rož, saj je to gospe olajšalo vsakodnevno zalivanje cvetlic. Pomemben del srečanja je bil tudi pogovor. Gospa je prav tako izrazila občutek osamljenosti. Želele smo, da ima naš obisk pozitivne učinke še po obisku. Glavni rezultati obiska: gospa se je v čistih bivalnih prostorih počutila bolje in čutila olajšanje, da je delo, ki ga je toliko časa želela narediti, opravljeno. Prav tako je imela celoletno zalogo krompirja. To je zanjo pomenilo finančno razbremenitev, hkrati pa ji je bila skrb za vrtniček konjiček. V sklopu projekta smo raziskovale življenjski svet gospe in njene potrebe. S projektom smo pridobile izkušnjo skupinskega dela in načrtovanja projekta, prav tako pa smo z dobrim delom in pomočjo gospe krepile medgeneracijsko solidarnost.

Ključne besede: stari ljudje, medgeneracijsko sodelovanje, krepitev moči, pomoč na domu



Sekcija 6:

Skrb za dobro počutje

Zmanjševanje osamljenosti s povezovanjem in božičnim okraševanjem v Domu upokojencev Kranj

NIKA PETERNEL, ZALA JENKO, ŽIVA POGAČNIK

Projekt se osredotoča na osamljenosti starih ljudi v institucionalnem okolju, še posebej v času praznikov, ko je občutek socialne izključenosti med ranljivimi skupinami izrazitejši. Pobuda je nastala na podlagi izkušenj iz prakse in prepoznane potrebe po več družabnih dejavnostih v prazničnem času. Projekt temelji na participativnem pristopu, saj so bile potrebe uporabnikov ključne pri načrtovanju aktivnosti. Glavni rezultati projekta so bili povečano vključevanje stanovalcev v skupinske aktivnosti, vzpostavljanje socialnih stikov med stanovalci ter izboljšanje razpoloženja s prazničnim druženjem. Z okraševanjem doma, petjem, pogovori in osebnimi zgodbami smo omogočile izražanje in povezovanje. To je pozitivno vplivalo na počutje stanovalcev. Delo se tesno povezuje z načeli socialnega dela, kot so spodbujanje socialne vključenosti, krepitev skupnostnih virov in upoštevanje potreb uporabnikov. Projekt poudarja pomembnost aktivne participacije uporabnikov pri oblikovanju aktivnosti. Izkušnje, pridobljene s projektom, so nam omogočile boljše razumevanje pomena individualnega pristopa pri delu s starimi ljudmi, prilagajanja aktivnosti njihovim potrebam ter pomembnosti medgeneracijskega sodelovanja. Projekt nam je pomagal razvijati komunikacijske in organizacijske spretnosti.

Ključne besede: stari ljudje, povezovanje, medgeneracijsko sodelovanje, socialna vključenost

Peka mafinov z uporabnikom v Varstveno delovnem centru Škofja loka

ANJA ROBEŽNIK

Na praksi sem izvedla projekt z uporabnikom, ki mu manjka samozavesti in ima težave pri navezovanju stikov z drugimi uporabniki. Želela sem mu omogočiti prijetno izkušnjo, zato sem predlagala, da skupaj pripraviva nekaj, kar bova delila z vsemi. Skupaj sva se odločila za peko mafinov. Projekt sem načrtovala tako, da bo čim bolj prilagojen uporabniku. Sama sem pripravila recept in vse sestavine. Uporabnik je pri pripravi sodeloval od začetka do konca: tehtal je sestavine, mešal maso, jaz pa sem mu pomagala pri težjih opravilih (npr. rezanje čokolade, rokovanje s pečico). Ko so bili mafini pečeni, jih je uporabnik sam razdelil po vseh skupinah v centru in vsakemu povedal, kaj sva pripravila. To je bila zanj pomembna priložnost, da stopi pred druge, spregovori in doživi uspeh. Cilj projekta je bil povečati njegovo samozavest, ga spodbuditi k samostojnemu delovanju in izboljšati komunikacijo z drugimi. V projektu je uporabnik postal bolj sproščen, samozavesten in vesel. Povečala se je njegova samoiniciativa. Tudi sama sem pridobila pomembno izkušnjo, videla sem, kako velik učinek ima lahko premišljena, a preprosta aktivnost, če uporabniku omogočimo, da aktivno sodeluje in sam vodi proces. Delavnico bi z nekaj prilagoditvami lahko ponovili tudi z drugimi uporabniki.

Ključne besede: ljudje z oviro, ustvarjalnost, socialno vključevanje, krepitev moči

Peka piškotov s sončki

LARA KREFT

Akcijski projekt »Peka piškotov s sončki« je bil izveden za krepitev moči uporabnikov Centra Sonček Murska Sobota. Glavna ideja je bila organizacija kuharske delavnice, kjer so uporabniki z različnimi ovirami imeli priložnost razvijati nove spretnosti, samostojnost ter se povezovati med seboj. Pobuda za projekt je izhajala iz dolgoletnega prostovoljnega dela v Centru Sonček. Uporabniki so pogosto izražali željo po drugačnih aktivnostih, ki bi prekinile njihovo vsakodnevno rutino, zato smo skupaj pripravili praznično peko peciva. Vsi uporabniki so aktivno sodelovali pri pripravi in peki piškotov. Med izvedbo delavnice so si med seboj pomagali, krepili občutek pripadnosti in ustvarjali varno okolje. Poleg tega so razvijali še samostojnost pri opravljanju gospodinjskih opravil. Projekt je temeljil na načelu participacije uporabnikov, saj so aktivno sodelovali pri načrtovanju in izvedbi dejavnosti. Poudarek je bil na vključevanju uporabnikov in prilagajanju dejavnosti njihovim zmožnostim. Projekt mi je omogočil pridobivanje praktičnih izkušenj pri delu z ljudmi z ovirami. Ključne spretnosti, ki sem jih pridobila, so bile organizacija in izvedba skupinskih aktivnosti, prilagajanje potrebam posameznikov in spodbujanje medsebojnega sodelovanja. Prav tako je projekt poudaril pomen ustvarjanja varnega prostora in spodbudnega okolja, v katerem so se uporabniki počutili vključene in cenjene.

Ključne besede: ljudje z ovirami, krepitev samostojnosti, medsebojna pomoč, participacija

Božična tržnica

KATJA SEVER

Projekt sem izvedla decembra 2024 na osnovni šoli: s socialno delavko, mojo mentorico na praksi, sem organizirala božično tržnico. Vsak razred je izdelal svoj izdelek, ki je bil potem na prodaj na božični tržnici. Cene izdelkov so bile simbolične, zbran denar pa je bil namenjen šolskemu skladu. Ključno vlogo so imeli prostovoljci, ki so nam pomagali pri sami organizaciji, postavitvi stojnic in prodaji izdelkov. Motivacija za izvedbo projekta je izhajala iz želje po ustvarjanju pozitivnih sprememb v šolskem okolju in krepitvi solidarnosti med učenci. Z organizacijo božične tržnice smo omogočili, da se celotna šolska skupnost združi pri skupnem cilju – pomoči tistim, ki jo potrebujejo. Glavni cilj je bil zbrati čim več denarja za šolski sklad. Glaven rezultat mojega projekta je bil krepitev solidarnosti in občutka skupnosti med učenci, saj so spoznali, kako lahko z majhnimi dejanji pripomorejo k večji blaginji drugih. Omogočali smo razvoj socialnih spretnosti, komunikacije, timskega dela in odgovornosti. Poslušala sem vse ideje in želje učencev in jim s tem dala vedeti, da so slišani in upoštevani. Spoznala sem pomen organizacije skupnostnih projektov, kako uspešno koordinirati prostovoljce in motivirati učence za sodelovanje. Prav tako sem se naučila, kako socialno delo lahko vpliva na razvoj vrednot pri mladih in kako lahko s svojo vlogo pripomorem k boljšemu šolskemu okolju.

Ključne besede: mladi, osnovna šola, povezovanje, prostovoljstvo

Peka prazničnih piškotov z oskrbovanci doma počitka

=====

AJDA KLIČIĆ

V okviru akcijskega projekta, ki sem ga decembra 2024 izvedla v Domu počitka Mengeš, enota Trzin, sem skupaj s stanovalci doma pekla praznične piškote. Aktivnost smo izvedli z namenom zmanjšanja osamljenosti in spodbujanja medsebojnega povezovanja (tako s stanovalci kot z delavci). S projektom sem želela tudi spodbuditi razmislek o tem, kako lahko z majhnimi, a smiselno načrtovanimi projekti pripomoremo k večji povezanosti in boljši vključenosti starejših v družbo. K izvajanju projekta me je spodbudilo več dejavnikov, eden izmed ključnih je, da sem kot dolgoletna oskrbovalka v domu pogosto priča, kako osamljeni in socialno izključeni so lahko stanovalci, še posebej v prazničnem času. Glavni rezultati mojega projekta so pokazali, da lahko že preprosta skupinska aktivnost, kot je peka piškotov, pomembno pripomore k zmanjšanju osamljenosti in socialne izključenosti starejših v domovih. Uporabniki so med peko aktivno sodelovali, pripovedovali zgodbe iz preteklosti in izražali veselje ob ponovnem doživljanju prazničnih običajev. Projekt je izboljšal ozračje v domu, saj so se stanovalci počutili bolj slišane in vključene v odločanje. To je okrepilo njihov občutek pripadnosti in vrednosti. Prav tako je sodelovanje z zaposlenimi pripomoglo k močnejši povezanosti, ki presega formalne okvirje. Kljub pozitivnim rezultatom je bil žal učinek kratkotrajen, saj je bila aktivnost enkratna.

Ključne besede: stari ljudje, povezovanje, socialno vključevanje, socialna izključenost

Velikonočna iskrica ustvarjanja

NINA KOČEVAR

Projekt je nastal v prazničnih dneh, ko so stanovalci doma želeli praznovati veliko noč. Izvedla sem ga med prakso v 2. letniku v Domu starejših občanov Črnomelj. K projektu me je spodbudila prav želja stanovalcev po praznovanju velikonočnih praznikov, ustvarjanju in pripravi pirhov za velikonočni zajtrk. Na pobudo mentorice sem povezala stanovalce doma za stare ljudi in organizirala dogodek, ki jim je omogočil prijetno in ustvarjalno izkušnjo. V okviru projekta smo skupaj s stanovalci ustvarjali pirhe in hkrati izdelovali velikonočne zajčke. Glavni cilji projektnega dela so bili: skupnostno druženje, medgeneracijsko povezovanje, krepitev samostojnosti, obujanje spominov in spodbujanje aktivne participacije, občutka pripadnosti in povezanosti. Projekt je bil zelo uspešen, saj so se stanovalci z veseljem vključili; nekateri so celo prvič sodelovali v skupinskih aktivnostih, hkrati pa so izražali zadovoljstvo in ponos nad svojimi izdelki. Projektno delo se tesno povezuje s temeljnimi načeli socialnega dela, kot so participacija, krepitev moči in socialna integracija. Omogočilo je aktivno vključevanje stanovalcev, krepilo njihove socialne vezi in izboljšalo počutje. Izkušnje, ki sem jih pridobila s projektnim delom, so mi prinesle dragocena spoznanja za delo – predvsem o pomenu prilagajanja aktivnosti posameznikom, motiviranja uporabnikov in zagotavljanja spodbudnega okolja za stare ljudi.

Ključne besede: stari ljudje, participacija, socialna integracija, krepitev moči

Imensko kazalo

A

Alič Nika 36
Avguštin Katarina 23

B

Babnik Eva 47
Babšek Nina 36
Barlovič Blaženka 20
Beganović Samra 43
Birk Sandra 40
Bogatin Nino 21
Bokša Nina 43
Botolin Vid 30
Bračko Nika 43
Brdelak Laura 28

C

Cankar Jerneja 23

Č

Čeperlin Ana 44
Čivre Urban 28
Čolnik Lucija 18

D

Dobrič Tija 33
Dragar Maša 32
Drašak Tine 14
Dušič Rebeka 37

F

Farkaš Bria 18
Flis Maja 26
Fras Urška 18
Furst Iryna 20

G

Golob Kaja 13
Grebenc Vera 7
Grošelj Lara 38

H

Horvat Sara 15
Hren Anja 25
Hribernik Mlinar Maja 12

J

Jelinčič Kristina 45
Jenko Saša 32
Jenko Zala 50
Judež Ana 38

K

Kacjan Luka 26
Kastelic Gašper 24
Kepić Hana 33
Kličić Ajda 54
Kočevar Nina 55
Konec Florjančič Mina 13

Kosec Zala 39
Kramar Teja 32
Kraner Nik Ana 47
Krapež Nataša 32
Krašna Zala 21
Kreft Lara 52

L

Lebar Timea 31
Lozej Nina 39

M

Mandarić Iva 17
Maretić Luka 17
Mežan Zala 33
Miladinović Jovana 37
Milanez Zala 37

N

Novak Leja 23

P

Peternel Nika 50
Petrič Zoya Klara 46
Plevnik Zala 28
Podgoršek Laura 16
Pogačnik Živa 50
Pogorelčnik Patricija 36
Potočnik Lea 22
Pust Lara 34

R

Ravnak Tinkara 37
Robežnik Anja 51

S

Samec Lea 29
Sedelšak Ajda 30
Sever Katja 53
Sinič Nuša 31
Starešinič Živa 41
Stojanović Mitra 48
Stony Urša 25
Stramič Nika 48

Š

Škafar Maša 18
Švajgar Matjaž 46

T

Topolovec Anja 20

V

Vasle Ajda 30
Vehovec Eva 46

Z

Zucca Ema 26
Zupanc Nina 48