

Kazalo

Spremna beseda/predgovor	7
Katarina Bogunović Hočevar	
1 Slovenska filharmonija v 1950. letih: sledi (družbeno)političnih teženj v delu glasbene ustanove	9
Tatjana Marković	
2 Mapiranje delatnosti beogradske Opere 1945–1961. u jugoslovenskom političkom i kulturnom kontekstu	39
Gregor Pompe	
3 Na obrobju. Delovanje ljubljanske Opere med letoma 1950 in 1960	66
Ivana Ilić	
4 Institucionalni i ideološki aspekti muzičke programacije Radio Beograda 1944–1960.	86
Maja Vasiljević	
5 Od očuvanja bliskosti s “revolucionarnim masama” do predstavljanja SFRJ u svetu: Državni ansambl narodnih igara i pesama Srbije/Ansambl “Kolo” (1948–1955)	137
Tjaša Ribizel	
7 Glasbene objave dnevnega časopisja 1945–1963	157
Milan Milojković	
7 “Slovenija napred, ostali stoj!” Prakse pisanja o savremenoj muzici u Muzičkim novinama (Zagreb, 1946–1948)	165
Vesna Mikić	
8 O UKS-u i DSS-u SKJ/SAKOJ-u (u kontekstu politike) DDD	177
Leon Stefanija	
9 Društvo slovenskih skladateljev do konca 1950. let	200
Avtorji/autori	215
Imensko kazalo	219